

## РЕЦЕНЗИЯ

на методические рекомендации по организации коррекционно-развивающей среды ДОУ посредством личностно-ориентированного подхода,  
Христорождова Валентина Александровна и коллектив авторов  
МБДОУ детский сад №12 муниципального образования Каневской район

Сборник практических материалов по организации коррекционно-развивающей среды посредством личностно-ориентированного подхода является результатом работы педагогического коллектива МБДОУ детский сад №12 муниципального образования Каневской район. Материалы предназначены для педагогов, администрации дошкольных учреждений всех типов и содержат рекомендации по созданию оптимальных условий для эффективного решения воспитательно-образовательных задач при работе с детьми дошкольного возраста в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, склонностями и способностями с ориентиром на творческий потенциал каждого ребенка.

Методические рекомендации разработаны в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Для реализации методических разработок требований авторы опираются на широкий спектр педагогических, общедидактических, специальных и специфически педагогических принципов.

Коллективом образовательного учреждения выбрано актуальное направление создания коррекционно-развивающей предметно-пространственной среды организации (КРППС), которая обеспечит условия развития воспитанника, открывающих возможности его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы деятельности, связанное с проблемой создания коррекционно- и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Рекомендации построены на анализе состояния проблемы в условиях дошкольного образовательного учреждения, согласуются с документами, определяющими содержательные, процессуальные и организационные стратегии развития образовательного учреждения.

В сборнике на достаточно высоком научном уровне описана концептуальная основа и педагогические условия, на которых выстраивается коррекционно-развивающая среда ДОУ, определена миссия реализуемой программы, представлен широкий спектр принципов построения коррекционно-развивающей среды образовательного учреждения.

Отмечается продуманность и логическая стройность рекомендаций по организации коррекционно-развивающей среды в ДОУ посредством личностно-ориентированного подхода. Значимым представляется тот факт,

что авторы разработали и представили критерии основных базовых компонентов коррекционно-развивающей среды, что позволит на завершающей стадии ее осуществления провести достоверный количественный и качественный анализ полученных результатов.

Необходимо отметить, что авторы рецензируемой разработки подошли к ее разработке с позиции содействия сотрудничества детей и взрослых для создания комфортной коррекционно-развивающей среды способствующей полноценному развитию детей с учетом их потребностей и интересов.

Методические разработки коллектива МБДОУ детский сад №12 соответствует современным требованиям, могут быть использованы для повышения профессиональной компетентности руководящего и педагогического состава в вопросах КРППС, формирования мотивационной готовности у всех участников образовательного процесса к апробации новых форм, видов и содержания деятельности. Таким образом «Методические рекомендации по организации коррекционно-развивающей среды ДОУ посредством личностно-ориентированного подхода» могут быть рекомендованы для использования в практике педагогической деятельности дошкольных образовательных организаций.

Канлилат педагогических наук,  
доцент кафедры профессиональной педагогики,  
психологии и физической культуры  
филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный  
университет» в г. Славянске-на-Кубани  
*«21» июля 2020 г.*

Подпись Лахина Р.А. заверяю  
начальник учебно-методического отдела



Р. А. Лахин

А.С. Демченко

Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение детский сад №12  
муниципального образования  
Каневской район



# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

по организации коррекционно-развивающей  
среды в ДОУ посредством лично-  
ориентированного подхода



2020

**Методические рекомендации по организации коррекционно –  
развивающей среды ДОО посредством личностно –  
ориентированного подхода.**

Сборник практических материалов по организации коррекционно – развивающей среды посредством личностно –ориентированного подхода (из опыта работы МБДОУ детский сад №12 муниципального образования Каневской район). Материалы предназначены для педагогов, администрации дошкольных учреждений всех типов.

**Авторский  
коллектив**

Христолюбова Валентина Александровна	заведующий МБДОУ детский сад №12, высшая квалификационная категория
Борисенко Татьяна Владимировна	старший воспитатель, высшая квалификационная категория
Гавриленко Юлия Алексеевна	старший воспитатель, первая квалификационная категория
Колкнева Светлана Викторовна	воспитатель, первая квалификационная категория
Орлова Инна Викторовна	воспитатель, высшая квалификационная категория
Целина Юлия Сергеевна	воспитатель, высшая квалификационная категория
Резник Елена Николаевна	воспитатель, высшая квалификационная категория
Средина Олеся Кирилловна	воспитатель, первая квалификационная категория
Осмаловская Елена Валентиновна	воспитатель, первая квалификационная категория
Паршина Людмила Николаевна	воспитатель, высшая квалификационная категория
Бузинок Татьяна Викторовна	воспитатель, первая квалификационная категория
Орехова Валентина Ивановна	воспитатель, высшая квалификационная категория
Васильева Наталья Николаевна	учитель –логопед, высшая квалификационная категория
Карпенко Ирина Николаевна	учитель –логопед, высшая квалификационная категория

Дикопавленко Ольга Васильевна	учитель –логопед, первая квалификационная категория
Гостищева Анна Васильевна	педагог-психолог
Бредихина Наталья Сергеевна	воспитатель, высшая квалификационная категория
Гузенко Ирина Юрьевна	воспитатель, высшая квалификационная категория
Пашкова Ирина Ивановна	воспитатель, высшая квалификационная категория
Люльченко Татьяна Владимировна	воспитатель, первая квалификационная категория

## Содержание

1. Пояснительная записка .....	5
2. Реструктуризация развивающей предметно – пространственной среды ДООУ в соответствии с ФГОС ДО .....	22
3. Учет двигательных потребностей детей раннего возраста при организации развивающей предметно- пространственной среды .....	26
4. Организация развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей. Использование образно-символического материала для развития индивидуальных способностей и возможностей ребенка.....	29
5. Создание образовательной среды группы на основе интересов детей.....	39
6. Реализация основных требований ФГОС ДО к развивающей предметно – пространственной среде второй младшей группы .....	53
7. Влияние коррекционно - развивающей среды на социализацию и индивидуализацию воспитанников дошкольного учреждения .....	58
8. Учет гендерных особенностей детей в организации развивающей среды группового пространства .....	63
9. Взаимодействие детей и взрослых в образовательной среде группы.....	67
10. Организация группового пространства для проявления детской активности и инициативы в игровой деятельности.....	71
11. «Уголки – секреттики» как организация мини – пространств, для проявления индивидуальных потребностей детей .....	76
12. Использование информационно-компьютерных технологий в образовательной среде .....	79
13. Использованная литература.....	82
14. ПРИЛОЖЕНИЕ	

## Пояснительная записка

**В.А.Христолюбова,  
заведующий МБДОУ  
детский сад№12**

Сегодня дошкольному учреждению требуется педагог, способный строить работу с детьми на основе современных технологий и новых программ, быть творцом педагогического процесса. На сегодняшний день стоит особо актуально вопрос организации **развивающейся предметно-пространственной среды** (далее по тексту - РППС) дошкольного учреждения. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее по тексту - ФГОСДО) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

По мнению наших педагогов не дети должны приспосабливаться к детскому саду, а дошкольное образовательное учреждение должно стремиться создать необходимые условия для каждого ребенка, принимая во внимание его склонности и способности, состояние психического и физического здоровья. Именно поэтому наш педагогический коллектив испытывает повышенный интерес к обновлению КРППС дошкольного учреждения, так как наш детский сад имеет 6 групп компенсирующей и комбинированной направленности.

Как известно, основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности для них является игра. Мы считаем, что главная задача ФГОС для дошкольного образования – **вернуть игровую деятельность** и статус развивающих игровых занятий в детском саду. Ребенок не должен быть пассивным слушателем, воспринимающим готовую информацию, передаваемую ему педагогом. Именно активность ребенка признается основой развития – знания не передаются в готовом виде, а осваиваются детьми в процессе деятельности, организуемой педагогом. Так как ФГОС ДО поддерживает точку зрения на ребенка, как на **«человека играющего»**, многое нами в РППС пересмотрено на новый, игровой уровень, в котором дидактический компонент непременно соседствует с игровой оболочкой. Роль педагога заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребенка, при этом насыщение окружающего ребенка пространства должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов наших воспитанников.

В первую очередь был проведен мониторинг существующего положения дошкольного учреждения по выявлению:

- игровых потребностей – это желаемые и предпочитаемые игрушки и игры,

- необходимые для реализации игровых замыслов воспитанников,
- средовой потребности – это желаемая обстановка, комплекс условий создающих максимальный комфорт для личности воспитанника,
  - педагогических потребностей – уровень затруднений педагогического коллектива в вопросах РППС,
  - материально – техническое и финансовое оснащение – средства обучения полностью должны соответствовать требованиям пункта 3.3.4. Стандарта «Развивающая предметно – пространственная среда».

По итогам проведенного мониторинга мы столкнулись с рядом трудностей:

1. Недостаточный уровень знаний педагогического коллектива в вопросах КРППС согласно ФГОС ДО.
2. Недостаточное материально – техническое оснащение в вопросах КРППС согласно ФГОС ДО.
3. В групповых пространствах перегруженность и перенасыщение предметного и игрового материала, недостаточно доступен воспитанникам (находится в закрытых шкафах, на верхних полках)
4. Недостаток игрушек-моделей, сборных моделей, игрушек- трансформеров; макетов-предметов, представляющих в уменьшенном виде реальные сооружения и территории, универсальных макетов.
5. Недостаток образно – символического материала: серии картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов; наглядно-графических моделей устройства сложных предметов, связей между явлениями природного и социального мира; наглядно-графических моделей пространства, являющиеся общекультурной принадлежностью; общепринятых систем условных графических обозначений.
6. Во всех групповых помещениях отводится место для экспонирования работ воспитанников, однако только в одной группе дети имеют возможность делать это самостоятельно.
7. Не созданы условия для формирования самостоятельного поведения, мышления, принятия решений, ситуации выбора.
8. В интерьере группы не отражаются правила и нормы совместного бытия, принятые в обществе, включая моральные и нравственные ценности, собственные традиции.
9. Отсутствуют условия по изменению «фонов» и окружающей обстановки до неузнаваемости.
10. Стабильные тематические зоны не позволяют вариативно использовать среду.



11. Отмечается похожесть и одинаковость всех групповых помещений.

Учитывая результаты проведенного мониторинга творческой группой был разработан и внедрен в практику **инновационный проект «Организация коррекционно –развивающей среды посредством личноно – ориентированного подхода».**

Целью проекта является – создание условий развития воспитанника, открывающих возможности его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

При реализации данной цели учитывали следующее:

1. Повышение профессиональной компетентности руководящего и педагогического состава в вопросах КРППС - формирование мотивационной готовности у всех участников образовательного процесса к апробации новых форм, видов и содержания деятельности.
2. Требования ФГОС ДО к РППС: она должна быть содержательно – насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.
3. При организации КРППС необходимо создать условия по всем образовательным областям ФГОС ДО: речевое развитие, физическое развитие, познавательное развитие, социально – коммуникативное развитие, художественно – эстетическое развитие.
4. КРППС - должна способствовать оптимизации процесса совместной деятельности, взаимодействия взрослого с детьми.
5. КРППС - должна учитывать возрастные особенности воспитанников.
6. КРППС - выступает как социализация ребенка, всестороннее включение ребенка в общество, эмоциональное позитивное усвоение им общественных норм и ценностей, формирование собственной активной позиции личности.
7. КРППС, как проявление индивидуальности ребенка, обеспечивает возможность формирования каждым из детей индивидуального стиля деятельности.

№	Наименование мероприятия	Срок реализации	Ответственный
<b>Подготовительный этап: «Нормативно – правовое и аналитическое обеспечение»</b>			
1	Изучение нормативных документов, регламентирующих выбор оборудования, учебно-методических и игровых материалов; современных научных разработок в области РППС согласно ФГОС ДО	сентябрь 2019г	заведующий, старшие воспитатели, воспитатели
2	Мониторинг образовательных потребностей и анализ профессиональных затруднений педагогического коллектива по вопросам РППС согласно ФГОС ДО	сентябрь - октябрь 2019г	старшие воспитатели, педагог-психолог
3	Мониторинг оценки стартовых условий, которые должны быть созданы в соответствии с современными требованиями, предъявляемыми нормативными документами, ФГОС ДО к РППС	ноябрь 2019г	старшие воспитатели, педагог-психолог
4	Сбор информации и подготовка аналитических материалов по результатам мониторинга оценки стартовых условий	март 2020г	старшие воспитатели, педагог-психолог
5	Разработка нормативных документов, локальных актов (приказов, положений)	январь 2020г	заведующий
6	Разработка образовательной программы согласно ФГОС ДО. Разработка адаптированной образовательной программы согласно ФГОС ДО	сентябрь 2019г	заведующий, старшие воспитатели, воспитатели, специалисты
7	Разработка плана работы с целью определения основного направления развития РППС согласно ФГОС ДО	февраль 2020г	старшие воспитатели

8	Разработка рекомендаций по созданию РППС согласно ФГОС ДО	март 2020г	старшие воспитатели
9	Разработка графика, прохождения курсов повышения квалификации по вопросам ФГОС ДО	сентябрь 2020г	заведующий
10	Эффективное планирование расходов - корректировка, внесение изменений в план финансово – хозяйственной деятельности с целью планирования и оснащения образовательного пространства содержательно – насыщенными средствами (в том числе техническими) и материалами обучения и воспитания в соответствии с ФГОС ДО	январь- декабрь 2020г	заведующий, заместитель заведующего по АХР
11	- Защита инновационного проекта на муниципальном уровне - Реализация инновационной деятельности в системе образования Каневского района (на основании Приказа УО МО Каневской район № 276 от 19.02.2020г.) - Муниципальная инновационная площадка «Организация коррекционно –развивающей среды в ДОУ посредством личносно –ориентированного подхода»	январь- 2020г	заведующий, старшие воспитатели
<b>Деятельностный этап: «Организационно – методическое сопровождение»</b>			
1	Создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение организации РППС согласно ФГОС ДО	сентябрь- декабрь 2019г	старшие воспитатели

2	Прохождение руководящим и педагогическим составом курсов повышения квалификации	сентябрь – декабрь 2019г	заведующий, старшие воспитатели, воспитатели
3	Организация работы творческой группы	2 раза в месяц	старшие воспитатели
4	Сопровождение молодых специалистов по вопросам КРППС согласно ФГОС ДО	сентябрь декабрь 2019г	старшие воспитатели
5	Изучение и внедрение в практику новых подходов к организации КРППС, обеспечивающих полноценное развитие воспитанников	январь-декабрь 2020г	старшие воспитатели, воспитатели
6	Создание КРППС, согласно образовательных областей ФГОС ДО (центров): - Речевое развитие, - познавательное развитие, - физическое развитие, - социально- коммуникативное развитие, - художественно – эстетическое развитие	январь - август 2020г	педагоги
7	Организация выставки методической литературы и пособий по созданию КРППС	ноябрь 2019г	старшие воспитатели
8	Разработка перечня игрового материала каждой образовательной области	декабрь 2019г	творческая группа
9	Консультации: - «Совместная деятельность педагога с детьми с учетом требований ФГОСДО». - «Предоставление детям раннего возраста права выбора в совместной деятельности с педагогом»	сентябрь октябрь	старшие воспитатели
11	Педагогические советы: - «Реализация муниципального проекта «Создание коррекционно –развивающей среды посредством личностно – ориентированного подхода»	январь	старшие воспитатели

12	- «Предоставление и обсуждение проекта Программы инновационной площадки «Организация коррекционно –развивающей среды посредством личностно – ориентированного подхода»	февраль 2020г	старшие воспитатели, творческая группа
13	Смотр - конкурс «Говорящая среда»	сентябрь 2019г	воспитатели, члены жюри
14	Видеофильм об организации РППС согласно ФГОС ДО в ДОО	октябрь 2019г	старшие воспитатели
15	Презентации всех групповых помещений № 1,12 (ранний возраст); №2,7,8 (средний возраст); №4,5 (вторая младшая); №9,11,13,14,10,6,3 (старший возраст)	ноябрь 2019г	педагоги всех возрастных групп
16	Приобретение современного игрового оборудования согласно ФГОС ДО	сентябрь – декабрь 2019г	заведующий, зам.зав по АХР
17	Разработка проекта детской мебели, приобретение и расстановка детской игровой мебели, учитывая требования ФГОС ДО	январь – 2020г	заведующий, зам.зав по АХР
18	Создание РППС в соответствии с требованиями пожарной безопасности, техники безопасности и санитарным нормам и правилам	июнь 2020г	заведующий зам.зав по АХР
19	Оформление коридоров и холлов дошкольного учреждения: информационные, познавательно-развивающие стенды и стенды достижений, творчества воспитанников	февраль- август 2020г	старшие воспитатели, творческая группа
19	Организация различных форм взаимодействия с родителями, непосредственное вовлечение семьи в деятельность по КРППС	постоянно	воспитатели

20	Оформление на сайте ДОО страничек «Образовательные стандарты», <a href="http://www.sadrucheek12.ru/index.php/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii/obrazovatelnye-standarty">http://www.sadrucheek12.ru/index.php/svedeniya-ob-obrazovatelnoj-organizatsii/obrazovatelnye-standarty</a> «Инновационная деятельность» - <a href="http://www.sadrucheek12.ru/index.php/innovatsionnaya-deyatelnost">http://www.sadrucheek12.ru/index.php/innovatsionnaya-deyatelnost</a>	февраль 2020г	старшие воспитатели
<b>Заключительный этап: «Обобщение положительного опыта»</b>			
1	Представление результатов работы на мероприятиях разного уровня: «VIII педагогические чтения «Качество образования: актуальные вопросы обучения и воспитания» открытие муниципальной инновационной площадки «Организация коррекционно – развивающей среды посредством личносно – ориентированного подхода», - курсы повышения квалификации	январь 2020г  сентябрь 2019г	старшие воспитатели  заведующий, старшие воспитатели, творческая группа
2	Всероссийский конкурс-смотр "Лучшие детские сады России 2020»	с января – июнь 2020г	творческая группа
3	Всероссийский открытый публичный конкурс «Лучшие практики управления Дошкольного образования»	с января – июль 2020	творческая группа
4	Издание методического комплекса, сборника «Организация коррекционно –развивающей среды посредством личносно – ориентированного подхода»	апрель 2020г	заведующий старшие воспитатели творческая группа
5	Определение перспектив развития дошкольного учреждения по вопросам КРППС согласно ФГОС ДО в дальнейшем	Июнь 2020г	заведующий старшие воспитатели
6	Отчетность сотрудников ДОО: - на административных совещаниях, - на заседаниях творческой группы, - на сайте дошкольного учреждения	еженедельно 2 раза в месяц 2 раза в месяц	заведующий старшие воспитатели творческая группа

Реализация проекта «Организация коррекционно –развивающей среды посредством личностно –ориентированного подхода» -это сложная, многоплановая и высокотворческая деятельность всех педагогов дошкольного учреждения. Наряду с трудностями, о которых я озвучила выше на сегодняшний день можно говорить о позитивных факторах:

1. Педагогический коллектив быстро адаптировался к новым ситуациям, проявил гибкость, находил решения сложных вопросов, используя разные источники информации: текстовые, электронные, интернет – ресурсы. Прошли обучение на курсах повышения квалификации по теме ФГОСДО из 36 педагогов –36 чел. составило 100% от общего числа.
2. В групповых помещениях создана оптимально насыщенная многофункциональная среда, предоставляющая возможность для организации различных видов игр с детьми, а также для моделирования игровой среды в соответствии с игровой ситуацией.
3. Созданная КРППС в дошкольном учреждении способствует реализации личностно – ориентированного подхода, который предполагает понимание, принятие и признание интересов и потребностей ребенка, построение с ним партнерских отношений, диалога.
4. КРППС стала вариативной – в групповом помещении в наличии различные пространства, разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей и возможность самовыражения каждого ребенка.
5. Исходя от интересов и запросов воспитанников игровой материал периодически сменяемый – появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Педагогический коллектив учитывает принцип «Новое, сменяя старое, сохраняет его элементы».
6. Каждое групповое помещение имеет индивидуальный стиль, «свое лицо» - по расположению мебели, игрового материала, эстетическому оформлению и цветовой гамме.
7. КРППС учитывает типологические особенности воспитанников группы (активность – пассивность, общительность – замкнутость, лидерство – замкнутость). Предоставлено больше возможностей для самостоятельной деятельности, уединения, проявления двигательной активности и т.д.
8. КРППС дошкольного учреждения отличается психологическая безопасность  
- в нашей среде воспитанники чувствуют себя уверенно и свободно, т.к. у детей есть возможность «права выбора» деятельности по своим интересам, и таким образом создается ощущение успешности, вмешательство взрослых сведено до минимума.
9. Отработана система персонифицированной территории (личного пространства) каждого воспитанника (личные шкафчики, игрушки, вещи, кровать и т.д.), что создает положительную, доброжелательную обстановку и эмоциональное благополучие для детей.
10. КРППС создает условия для сотрудничества и сотворчества педагогов и

воспитанников, их активная, деятельностная позиция, направленная на достижение общего результата с использованием ресурсов среды.

11. Уголки активности открыты ежедневно, они интегративны по своей сути, среда изменяется от темы к теме, работа в уголках заменяет традиционные занятия и осуществляется в соответствии с выбором ребенка, время, проводимое в каждом из уголков, может быть разным у каждого ребенка.

12. Постоянный процесс модернизации РППС:

- современные средства ИКТ: проектор, ноутбуки для индивидуальной работы с воспитанниками и т.д.
- современное оборудование: развивающие столы, дидактические модули «Замок» и т.д.
- дизайн освещения – возможность менять освещение по желанию детей - цвет, интенсивность и т.д.

Таким образом, КРППС в нашем дошкольном учреждении выступает не только условием творческого саморазвития личности ребенка, но и показателем профессионализма педагога. Отмечается, что воспитанники меньше конфликтуют между собой: редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, поскольку увлечены интересной деятельностью. Положительный эмоциональный настрой дошкольников свидетельствует об их жизнерадостности, открытости, желании посещать детский сад. Значительно возросла продуктивность самостоятельной деятельности: в течение дня дети создают и выполняют много рисунков, поделок, рассказов, о чем свидетельствуют наши красочные холлы.

За короткий срок мы достигли положительных результатов и получили отзывы педагогической общественности муниципалитета, о чем свидетельствуют наши достижения:

### **Достижения педагогов и специалистов ДОУ**

№	ФИО педагога	Должность	Уровень выступления, тема, результат
1	Гавриленко Юлия Алексеевна	старший воспитатель	Приказ №1586 от 25.09.2019г «Об итогах проведения фестиваля педагогического мастерства специалистов ДОУ» мастер –класс «Развитие творческих способностей дошкольников посредством игровой деятельности в кукольном театре» Приказ от 13.02.2020г. №234 Об итогах проведения VIII муниципальных Педагогических чтений. Выступление, закрытие муниципальной инновационной площадки. Открытие новой инновационной площадки.  Приказ № 276 от 19.02.2020г



			<p>О внесении в муниципальный банк передового педагогического опыта</p> <p>1.Создание системы образовательных услуг, обеспечивающих повышение уровня речевого развития дошкольников.</p> <p>2. Создание коррекционно – развивающей среды посредством личностно –ориентированного подхода»</p> <p><b>Публикации в журналах</b></p> <p><u>Федеральный уровень</u> «Открытый урок методики сценарии примеры» №10 октябрь 2019г. Методическая разработка мероприятия для педагогов ДОУ в форме деловой игры «Организация развивающей предметно-пространственной среды в условиях реализации ФГОС ДО»</p> <p><u>Региональный уровень</u> Сборник. Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Теория и методика инновационных направлений физкультурного воспитания детей дошкольного возраста» 31 октября 2019 Статья «Формирование здорового образа жизни воспитанников как педагогическая проблема» Научно-практический журнал «Современное образование» №3(29) 2019 Методические рекомендации «Профессиональные требования к старшему воспитателю ДОО»</p> <p>Соавтор сборника конспектов №1 совместной образовательной деятельности для старшей группы компенсирующей направленности (ТНР) по логоритмике. Рецензент: Руководитель Центра дополнительного профессионального образования, кандидат педагогических наук, доцент филиала ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет» в г.Славянске-на-Кубани Г.П. Юрьева</p>
--	--	--	--

2	Борисенко Татьяна Владимировна	старший воспитатель	<p>Приказ №1586 от 25.09.2019г «Об итогах проведения фестиваля педагогического мастерства специалистов ДОУ» мастер –класс «Развитие творческих способностей дошкольников посредством игровой деятельности в кукольном театре»</p> <p>Приказ №2105 от 23.11.2019г «Об итогах проведения районного семинара для старших воспитателей» выступление из опыта работы «Современные подходы к развитию взаимодействия ДОУ и семьи в условиях реализации ФГОС ДО»</p> <p>Приказ от 13.02.2020г. №234 Об итогах проведения VIII муниципальных Педагогических чтений</p> <p>Выступление, закрытие муниципальной инновационной площадки. Открытие новой инновационной площадки.</p> <p>Приказ № 276 от 19.02.2020г</p> <p>О внесении в муниципальный банк передового педагогического опыта «Создание системы образовательных услуг, обеспечивающих повышение уровня речевого развития дошкольников.</p> <p>Создание коррекционно –развивающей среды посредством личностно – ориентированного подхода»</p> <p><b>Публикации в журналах</b> <u>Федеральный уровень</u> «Открытый урок» №2,2020г Методическая разработка логопедического занятия для детей 5 лет «Зима» Журнал «Поем, танцуем и рисуем» №2, 2020г Совместная образовательная деятельность детей и родителей «Я и мой мир вокруг меня»</p> <p><u>Региональный уровень</u> «Современное образование» № 01 2020г. Методическая разработка по развитию логико –математических способностей</p>
---	--------------------------------------	------------------------	--

			<p>у детей дошкольного возраста с использованием ТРИЗ технологий. «Современное образование» № 01 2020г. Методическая разработка семинара практикума для педагогов ДОУ «Игровые технологии как средство развития математических способностей детей дошкольного возраста»</p>
3	Берданова Наталья Алексеевна	музыкальный руководитель	<p>Приказ №1586 от 25.09.2019г «Об итогах проведения фестиваля педагогического мастерства специалистов ДОУ» мастер –класс «Развитие творческих способностей дошкольников посредством игровой деятельности в кукольном театре» Фестиваль педагогического мастерства учителей-логопедов ДОУ от 25.11.2019 № 1937 Мастер-класс для педагогов и родителей «Развитие творческих способностей дошкольников посредством игровой деятельности в кукольном театре» Приказ от 18.11.2019 №1902 Об итогах проведения районного семинара для музыкальных руководителей и инструкторов по физической культуре дошкольных образовательных учреждений Выступление из опыта работы «Педагогический проект «Изготовление музыкальных инструментов из бросового материала детьми старшего дошкольного возраста совместно с родителями» Приказ от 13.02.2020г. №234 Об итогах проведения VIII муниципальных Педагогических чтений «Инновационные формы работы с родителями. Презентация творческого проекта «Изготовление музыкальных инструментов из бросового материала детьми старшего дошкольного возраста совместно с родителями» Приказ от 20.02. 2020г. №282 О внесении в муниципальный банк передового педагогического</p>

			опыта«Инновационные формы работы с родителями в ОО. Совместный творческий проект «Изготовление музыкальных инструментов из бросового материала детьми старшего дошкольного возраста совместно с родителями»
4	Бредихина Наталья Сергеевна	воспитатель	Призер Приказ УО МО от 06.12.2019г № 2009 «Лучший конспект воспитательного мероприятия, посвященного Дню Матери». Призер.
5	Булавенко Ирина Николаевна	воспитатель	Муниципальный этап краевого конкурса «Воспитатель года Кубани» в 2020 году. Призер Фестиваль педагогического мастерства специалистов ДОУ. Мастер-класс «Развитие творческих способностей детей» Приказ от 25.09.2019г
6	Гостищева Анна Васильевна	педагог-психолог	Приказ УО №1430 от 04.09.2020 г. «Об итогах проведения заседания секции учителей-логопедов дошкольных образовательных учреждений» Районная секция учителей-логопедов дошкольных образовательных учреждений, выступление из опыта работы по теме: «Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в условиях ДОУ» Приказ УО №1431 от 04.09.2019 г. «Об итогах проведения августовского педагогического форума» Августовский педагогический форум, выступление из опыта работы «Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в условиях ДОУ» Приказ УО №1586 от 25.09.2019 г. «Об итогах проведения фестиваля педагогического мастерства специалистов ДОУ», мастер-класс для педагогов и родителей «Развитие творческих способностей дошкольников посредством игровой деятельности в кукольном театре» <b>Публикация в журнале</b> «Современное образование», №4 (30)

			2019 г. Семинар-практикум для педагогов ДОУ «Игровые технологии как средство развития математических способностей детей дошкольного возраста»
7	Колкнева Светлана Викторовна	воспитатель	Приказ №1586 от 25.09.2019г. Фестиваль педагогического мастерства специалистов ДОУ. мастер-класс для педагогов и родителей «Развитие мелкой моторики через нетрадиционные техники аппликации»
8	Орлова Инна Викторовна	воспитатель	Приказ №1586 от 25.09.2019г. Фестиваль педагогического мастерства специалистов ДОУ, мастер-класс для педагогов и родителей «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через аппликацию в технике прессованной флористики»
9	Гузенко Ирина Юрьевна	воспитатель	Призер Приказ 2009 УО МО от 06.12.2019г Лучший конспект воспитательного мероприятия, посвященного Дню Матери
10	Дикопауленко Ольга Васильевна	учитель - логопед	Приказ УО от 25.11.2019г. Педагогический фестиваль учителей-логопедов выступление Приказ УО от 14.09.2019г Фестиваль педагогического мастерства.. <b>Публикация в краевом журнале «Современное образование» № 3 2019 Тираж № 2432 сентябрь 2019г.</b> <b>федеральном журнале «Открытый урок» сентябрь 2019г</b> Участие в Краевом семинаре «Обобщение педагогического опыта в рамках ФГОС ДО» сертификат.
11	Карпенко Ирина Николаевна	учитель - логопед	Приказ № 1430 от 04.09.2019 Секция учителей – логопедов ДОУ «Особенности развивающей предметно – пространственной среды для детей с ОВЗ в условиях внедрения ФГОС ДО». Приказ № 1937 от 25.11.2019 Фестиваль педагогического мастерства учителей – логопедов ДОУ открытый показ логоритмического занятия с

			воспитанниками средней группы компенсирующей направленности по теме: «В стране игрушек».
12	Осмаловская Елена Валентиновна	воспитатель	Рецензия на методическую рекомендацию по реализации физкультурно-оздоровительного проекта. 20.11.2019г. Славенске-на-Кубани.
13	Пашкова Ирина Ивановна	воспитатель	Приказ об итогах проведения фестиваля педагогического мастерства от 25.11.2019г. №1937Фестиваль педагогического мастерства учителей-логопедов ДОУ. Открытый показ логоритмического занятия с воспитанниками средней группы компенсирующей направленности по теме «В стране игрушек»
14	Резник Елена Николаевна	воспитатель	Приказ от 25.09.2019г. № 1586 Об итогах проведения фестиваля педагогического мастерства специалистов ДОУ Рецензия на методическую рекомендацию по реализации физкультурно-оздоровительного проекта. 20.11.2019г. Славянск-на-Кубани
15	Целина Юлия Сергеевна	воспитатель	Приказ от 25.09.2019г. № 1586 Об итогах проведения фестиваля педагогического мастерства специалистов ДОУ. Муниципальный творческий конкурс «Папа и я - неразлучные друзья» (Зеленина Агата 6 лет) Победитель 3 место. Муниципальный конкурс детского творчества «Новогодняя сказка»(ГуссоеваКамилла 5 лет) Победитель 3. место
16	Средина Олеся Кирилловна	воспитатель	Приказ от 25.09.2019г. № 1586 Об итогах проведения фестиваля педагогического мастерства специалистов ДОУ. Рецензия на методическую рекомендацию по реализации физкультурно-оздоровительного проекта. 20.11.2019г. Славянск-на-

			Кубани.
--	--	--	---------

<b>Всероссийский уровень</b>			
1	Всероссийский конкурс-смотр «Лучшие детские сады России 2020»	январь –июнь 2020г	Лауреат - Победитель
2	Всероссийский открытый публичный конкурс «Лучшие практики управления ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»	июль 2020г	Победитель

Апробация всего нового - дело трудное, мы хотим пожелать всем педагогам терпения, креативности и оптимизма, смотреть на свою работу с новой точки зрения и обрести уверенность в собственных силах по воплощению нового федерального государственного образовательного стандарта, гарантирующей успех маленьким россиянам. Педагогический коллектив ДОО не собирается останавливаться на достигнутом. Поиск инновационных подходов к организации РППС продолжается, главными критериями при этом являются творчество, талант и фантазия!

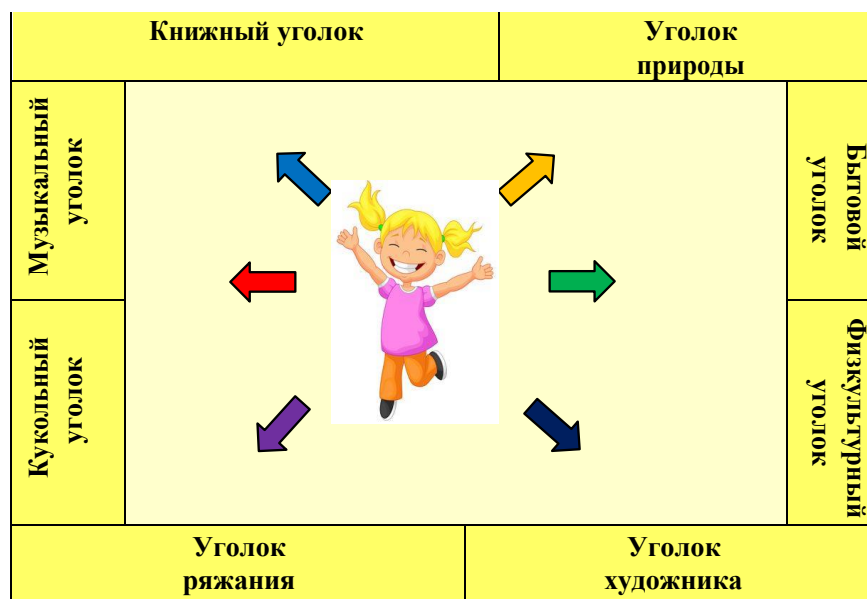
## Реструктуризация развивающей предметно – пространственной среды ДОУ в соответствии с ФГОС ДО.

Старшие воспитатели:  
Борисенко Т.В.,  
Гавриленко Ю.А.

В связи с модернизацией системы дошкольного образования Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее ФГОС ДО) подразумевает создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с окружающим социумом.

Одним из условий, предъявляемым Стандартом дошкольного образования, является организация развивающей предметно – пространственной среды, в которой ребенок имеет возможность активно действовать, развиваться и самореализовываться.

До недавнего времени развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений ДОУ была организована по типовой модели и имела ряд недостатков:



### 1. Жесткое зонирование.

В группах были четко определены уголки для разных видов деятельности: игры, чтения книг, рисования, конструирования, экспериментирования, хозяйственно-бытового труда. В каждом из них ребенок мог действовать очень ограниченно: в книжном – только рассматривать книги и иллюстрации, в уголке художника – рисовать или лепить из пластилина и т.д. Мы считаем такую модель организации среды устаревшей, неэффективной. Если рассматривать ребенка как субъекта,



действующего по своей инициативе, у которого один вид деятельности плавно переходит в другой, то «зонированность» среды только ограничивает, сдерживает его развитие.

## 2. Статичность среды.

Организация развивающей предметно – пространственной среды не предполагала внесения изменений и была стабильна в течение всего учебного года. Ребенок быстро терял интерес к окружающей обстановке.

## 3. Однотипность групповых помещений.

Все группы ДОУ были похожи друг на друга и не имели особых отличий ни в интерьере, ни в предметном оснащении. Такая «безликость» не способствовала развитию личностных качеств, не поддерживала детскую инициативу.

## 4. Пассивность среды.

Среда не являлась стимулирующим фактором для проявления детской активности, не строилась с учетом «зоны ближайшего развития» каждого ребенка.

Таким образом, проанализировав все недостатки организации развивающей предметно – пространственной среды, творческой группой по внедрению ФГОС ДО в опережающем режиме была разработана новая модель развивающей предметно – пространственной среды, в центре которой находится ребенок с его интересами, активностью, самостоятельным выбором деятельности и проявлением инициативы:



Новая модель развивающей предметно – пространственной среды кардинально отличается от ранее существующей и имеет ряд преимуществ:

### 1. Гибкая организация среды.

### 2. Все оборудование, игрушки, пособия на стеллажах и полках распределены по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Для того чтобы дети свободно ориентировались в предметном материале группы, совместно с педагогами были придуманы понятные детям эмблемы, обозначающие образовательные области.

### **3. Интегрированность среды.**

Деление игрового оборудования по областям условно, один и тот же материал может находиться в разных областях, тем самым осуществляя интеграцию. Например, энциклопедии могут находиться в образовательной области «Познавательное развитие», художественные произведения – в области «Социально – коммуникативное развитие», книги о здоровом образе жизни, спорте находятся в «Физическом развитии». Таким образом, весь материал «не жестко» закреплен в той или иной области.

### **4. Открытость среды.**

Установка на совместное деятельностное общение всех субъектов образовательных отношений: детей, родителей, педагогов.

### **5. Динамичность, мобильность образовательной среды.**

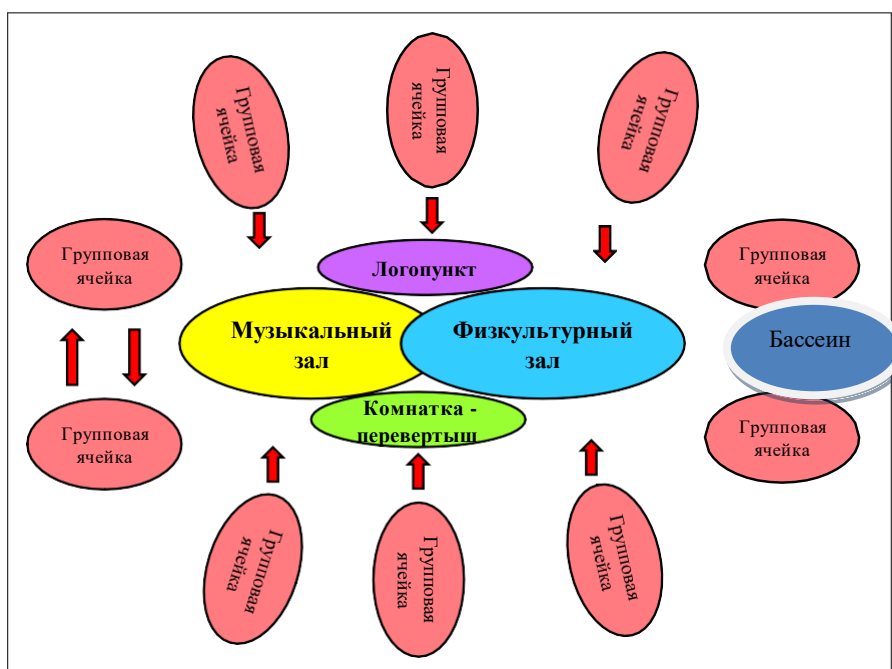
Одной из приоритетных педагогических технологий в работе с детьми в нашем дошкольном учреждении является технология группового сбора, которая предполагает совместную деятельность детей и взрослых в центрах активности. Центры активности создаются на основе интереса детей и образовательных задач, которые педагог должен реализовать. Название, количество и содержание центров определяется совместно с детьми. Центры активности функционируют до тех пор, пока востребованы детьми.

### **6. Индивидуализация группового пространства.**

Ни одна групповая комната не должна быть похожа на другую. Образовательная среда создается совместно с детьми, продумываются интерьерные решения, центры активности. Каждая группа – отражение интересов и особенностей детей, педагогов, родителей.

Реструктуризация образовательной среды коснулась не только групповых ячеек, но и всего образовательного пространства ДОУ.

Творческой группой была разработана модель взаимодействия образовательных пространств ДОУ.



Мы считаем, что образовательная среда не должна быть ограничена только групповыми ячейками. Социальное окружение дошкольника достаточно замкнуто (родители, педагоги и дети группы). Чем шире, разнообразнее окружение ребенка, тем успешнее он социализируется в обществе.

Социальное окружение ребенка мы расширяем за счет межгруппового взаимодействия, когда дети разных групп имеют возможность общения друг с другом.

Идею для межгруппового взаимодействия, как ни странно, почерпнули из недостатков проектирования ДОУ.

Проходные группы оказались очень удобными для межгруппового взаимодействия. Дети могут посещать соседнюю группу и действовать совместно в уголках активности. Помимо открытости смежных групп раз в месяц в детском саду проводятся образовательные события «Давайте меняться!», когда дети разных групп ходят друг к другу в гости. Такое межвозрастное взаимодействие дает возможность общения с детьми разных возрастов.

Все это делает образовательную среду нашего ДОУ социально открытой, разнообразной, активной, личностно – ориентированной.

Таким образом, преобразование развивающей предметно – пространственной среды дошкольного учреждения:

- ✓ является стимулирующей, движущей силой в становлении личности,
- ✓ обогащает социально – личностное развитие,
- ✓ способствует раннему проявлению и развитию разносторонних способностей.

## Учет двигательных потребностей детей раннего возраста при организации развивающей предметно - пространственной среды

Воспитатели:  
Орлова И.В.,  
Колкнева С.В.

Развивающая предметно – пространственная среда создавалась в соответствии с ФГОС дошкольного образования, при этом нам, педагогам, необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей.

Организуя групповое пространство в группах раннего возраста особое внимание уделяем наполнению центра образовательной области «Физическое развитие».

В этом возрасте у ребенка закладываются основы полноценного физического развития.

Огромный интерес дети испытывают к движениям. Загадка для них каждое новое движение. С особой силой у маленьких детей проявляется исследовательский рефлекс в этой области.

В нашей группе развивающая среда организована таким образом, чтобы максимально стимулировать двигательную активность детей.



Игровой и дидактический материал для двигательной активности подбирается в соответствии с образовательными задачами физического развития детей раннего возраста на основе целевых ориентиров, представленных во ФГОС ДО. Оборудование физкультурное располагается в доступном и удобном месте, чтобы малыши могли взять ту игрушку, с которой ему интересно действовать в данный момент. В достаточном количестве имеются наборы игрушек, пособий и оборудования, способствующих общему развитию движений: коляски, каталки, лошадки, горка, качели, машины. Это связано с тем, что в таком возрасте крупные двигательные процессы (макро моторные) преобладают над мелкими. Таким образом, детский костно-мышечный аппарат постепенно развивается. Имеющие полифункциональное значение модули, представляют значительный

интерес в плане оптимизации двигательной активности через использование крупного игрового материала. Модули в зависимости от интереса ребенка могут преобразовываться: это лошадки и пенечки для перешагивания, и домик для подлезания. Можно сделать лежак для отдыха если ребенок устанет. Мы решаем проблему «перенасыщенности» группового пространства при помощи таких модулей. Создавая из модулей атрибуты для двигательной активности, мы тем самым способствуем возникновению новых игр. Достаточно дать сидящему на кубе ребенку руль, и он уже становится шофёром. А новая игра-это всегда новые движения.

Для малышей физкультурное оборудование мы стараемся преобразовать в физкультурно – игровое. Интереснее всего ребенку действовать не просто с мячиком, а мячиком с глазками и ртом - вот и колобок катится по дорожке, разноцветными мягкими подушечками дорожка для босохождения выкладывается самими детьми.

Трансформируемое игровое оборудование особенно интересно детям. В колобка бегущего по дорожке, превращается солнышко с лучиками на липучках. Дорожка легко закрепляется при помощи липучек. Из этих же самых лучиков можно сделать даже паука. Такой трансформируемый материал решает сразу несколько образовательных задач физического развития детей.

Развивая мелкую моторику мы используем сенсорный куб. Крупные бусины, замочки, шнурки, лабиринты - действовать с кубом могут одновременно несколько малышей, не мешая другу.

Обогащая и накапливая сенсорный, исследовательский опыт мы развиваем двигательную активность. В различных двигательных упражнениях и играх легко можно закреплять сенсорные эталоны: «Найди такой же кубик» (форма), «Друзья цыпленка» (цвет), «Мячики – малышки» (величина), «Где же наши детки?»



(ориентир в пространстве) и т.д. Таким образом происходит интеграция дидактического материала. В зависимости от поставленных задач, шарики с петельками можно использовать при развитии двигательных навыков, закреплении цвета, формы. Новизна, которая создается за счет смены переносного оборудования это один из приемов повышения эффективности физкультурного оборудования. Акция «Давайте меняться!» это интересная идея, которую мы используем в работе. Различным нетрадиционным физкультурным

оборудованием мы обмениваемся с параллельной группой такого же возраста.

Овладевая простейшими навыками пользования физкультурным

оборудованием, мы вносим и элементы выбора детьми действия с теми или иными спортивными атрибутами: кто – то из детей прокатывают мячики в ворота, кто-то перешагивает через «грибочки». Таким образом, малыши делают первые шаги в проявлении самостоятельного выбора.

При организации двигательной активности детей раннего возраста вместе с тем учитываем и физические особенности каждого малыша. Физически развитые дети, как правило, не нуждаются в помощи, выполняют упражнения самостоятельно и непринужденно, а малоподвижные, робкие дети нуждаются в нашей поддержке.

У детей раннего возраста в силу неустойчивости процессов торможения и возбуждения мы сочли необходимым организовать в групповом пространстве места для отдыха и релаксации. В различных местах группы для этого мы разместили маленькие диванчики, кубы, банкетки для отдыха и игр детей. По собственной инициативе малышей, это способствует смене подвижной и спокойной деятельности.

По развитию двигательной активности все руководство строим только с учетом индивидуального подхода к каждому ребенку, при необходимости оказывая педагогическую поддержку. На помощь малышу мы спешим не сразу, а даем возможность САМОМУ добиться результата.



## **Организация развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей. Использование образно-символического материала для развития индивидуальных способностей и возможностей ребенка.**

**Учитель - логопед:  
Карпенко И.Н.,  
Дикопавленко О.В.**

Государство дает заказ на воспитание нового поколения детей: думающих, инициативных, способных конструктивно разрешать конфликтные ситуации со сверстниками. Чтобы добиться этих результатов, необходимо использовать личностно-ориентированный подход в общении с детьми, где каждый ребенок развивается в своем индивидуальном темпе и является субъектом образовательного процесса. Развитие ребенка во многом зависит от нас, взрослых – от того, как устроена развивающая предметно-пространственная среда, из каких игрушек, пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и как они расположены. Многие философы и педагоги считают, что, через развивающую предметно-пространственную среду (далее РППС) ребенок сам может развивать свои индивидуальные способности и возможности. Роль взрослого заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребенка.

Проблема организации РППС в ДОУ на сегодняшний день очень актуальна. Это связано с ФГОС, который вступил в силу с 1 января 2014 года. ФГОС предъявил новые требования к РППС, к образовательному процессу, к образовательным задачам. В соответствии с ним, «развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых»(п.3.3.2).

Программные образовательные задачи решаются не только в совместной деятельности взрослого и ребенка, но и в самостоятельной деятельности детей, а также в режимных моментах. Новый стандарт требует от ДОУ и от педагогов создание таких условий развития ребенка, «при которых открываются возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности» (п.2.4).

И, конечно же, неизбежно возникает вопрос, как организовать в группе РППС, которая будет обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность **всех** детей.

Дошкольный возраст — это возраст образных форм сознания, и основными средствами, которыми ребенок овладевает в этом возрасте,

являются образные средства: сенсорные эталоны, различные символы и знаки. Прежде всего, это разного рода наглядные модели, схемы, таблицы. Использование обобщений позволяет ребенку объединить свой непосредственный опыт. Как установлено исследованиями психологов Л.Венгера, А.Запорожца, Ж.Пиаже и других, главное направление развития образного мышления, воображения, памяти состоит в овладении ребенком способности к замещению и пространственному моделированию. Учитывая исследования психологов при создании РППС в нашей группе, мы в образовательном процессе, используем следующее: мнемотаблицы, пооперационные карты и легосхемы.

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному: Воробьева Валентина Константиновна называет эту методику сенсорно-графическими схемами, Ткаченко Татьяна Александровна – предметно-схематическими моделями, Глухов В. П. – блоками-квадратами, Большева Т. В. – коллажем, Ефименкова Л. Н – схемой составления рассказа.

**Мнемотехника** – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Как любая работа, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже - к мнемотаблицам.

В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном произвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту. При обучении связной речи детей, вполне обосновано использование творческих методик, эффективность которых очевидна, наряду с общепринятыми. Приёмы мнемотехники облегчают запоминание у детей и увеличивают объём памяти путём образования дополнительных ассоциаций.

К.Д.Ушинский писал: “Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету”. Так как наглядный материал у дошкольников усваивается лучше, использование мнемотаблиц на занятиях и в режимных моментах, позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, сохранять и воспроизводить её. Особенность методики – применение не изображения предметов, а символов. Данная методика значительно облегчает детям поиск и запоминание слов. Символы максимально приближены к речевому материалу, например, для обозначения домашних птиц и животных используется дом, а для обозначения диких (лесных) животных и птиц – ёлка. Мнемотаблицы могут быть

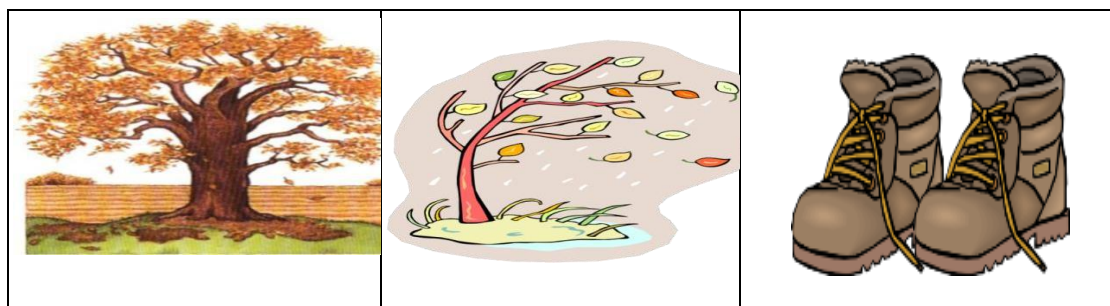


различными в зависимости от их направленности. Могут быть простыми и тематическими (речевые, математические, музыкальные, познавательные и др.) Количество квадратов не превышает девяти, что соответствует научно обоснованному пределу разовой информации для ребёнка (10 информационных битов).

Для детей младшего дошкольного возраста лучше всего подходят цветные мнемотаблицы, т. к. у детей остаются в памяти отдельные образы: ёлочка- зелёная, колобок –жёлтый и др. Позже изображения усложняются или заменяются графическим изображением: лиса – оранжевые геометрические фигуры (круг, квадрат) и др. Для детей старшего возраста схемы даются в одном цвете.

В младшем дошкольном возрасте мнемотаблицы даются в готовом варианте, т. к. у детей недостаточно развиты технические навыки рисования, но в старшем дошкольном возрасте взрослый даёт план-схему только на начальном этапе- по мере обучения дети активно включаются в процесс создания своей схемы.
















Мнемодорожка содержит информацию в небольшом количестве, что очень важно на первых порах обучения ребенка. Для детей младшей группы мы использовали 3 - 4 образа. Например, поставив перед собой цель — ознакомить детей с характерными особенностями времен года, мы учили детей рассказывать о временах года с использованием мнемодорожки.












«Наступила осень. Идет дождь, листья опадают. Становится холоднее, и мы надеваем теплую одежду и теплую обувь».

Как уже говорилось, мнемотехника строится от простого к сложному. Начиная работу с простейших мнемодорожек, мы последовательно перешли к мнемотаблицам. Пример мнемотаблицы и рассказа об осени для детей подготовительной группы. «Наступила осень. Идет дождь, листья опадают. Люди собирают урожай фруктов и овощей. Лестоженам приносит свои дары. На улице становится холоднее, и мы надеваем теплую обувь и берем зонт».

Мнемотаблицы для заучивания стихотворений.

 Ходит	 Осень	 В нашем садике.
 Дарит	 Осень	 Всем подарком.
 Бусы красивые -	 Осень	 Фартук розовый -
 Осень	 Зонтик желтый -	 Тополям,
 Фрукты	 Осень	 Дарит нам.

 Маша	 нашему малышке	 сшила
 новые штанишки.	 Сшила	 шубку,
 сшила	 шарф	 для мишутки - малыша

Мнемотаблицы служат дидактическим материалом в нашей работе не только по развитию связной речи детей, но и для развития самостоятельности и инициативности в театрализованной деятельности.



Наличие таблиц отражающих содержания сказок, позволяет детям самостоятельно разыгрывать театрализованные представления.



Содержание мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и

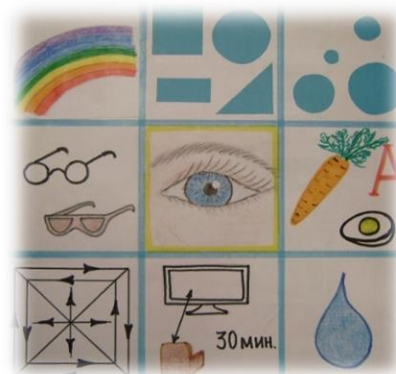
прочего, путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям. Важно было научить детей понимать мнемотаблицы, а затем они уже смогли без помощи взрослого, не только закреплять ранее изученное, но и создавать их самостоятельно.

Кроме мнемотаблиц, организовать самостоятельную деятельность детей нам помогает наличие пооперационных карт. Пооперационные карты отражают последовательность действий ребенка в каком-либо процессе.



Это позволило закреплять у детей навыки выполнения различных действий. Например, схемы процессов самообслуживания: последовательность действий при умывании, одевании. Пооперационные карты мы создавали сами, если у детей возникала потребность в систематизации каких-либо действий.

Кроме этого пооперационные карты можно использовать в совместной деятельности. В этом случае, карты создавались совместно воспитателем с ребенком. Главное было, научить ребенка "читать" карту. Для этого мы вместе с детьми рассматривали карту, проговаривали каждую отдельную операцию, договаривались об условных обозначениях.



При составлении пооперационных карт, как и при составлении мнемотаблиц, важно помнить принцип – от простого к сложному:

чем меньше ребенок, тем меньше условных обозначений, тем проще должна быть составлена карта. При составлении карт не нужно использовать слова, вместо них – знаки, символы, картинки. Важно, обязательно обозначить конечный результат – ребенок должен видеть, к чему стремиться.



Старшие дошкольники могут самостоятельно создавать карты. При работе по пооперационным картам, при изготовлении чего-либо по карте мы постоянно подчеркивали, как просто и удобно пользоваться карточками, как они помогают в деятельности: выучить стихотворение ко дню Матери

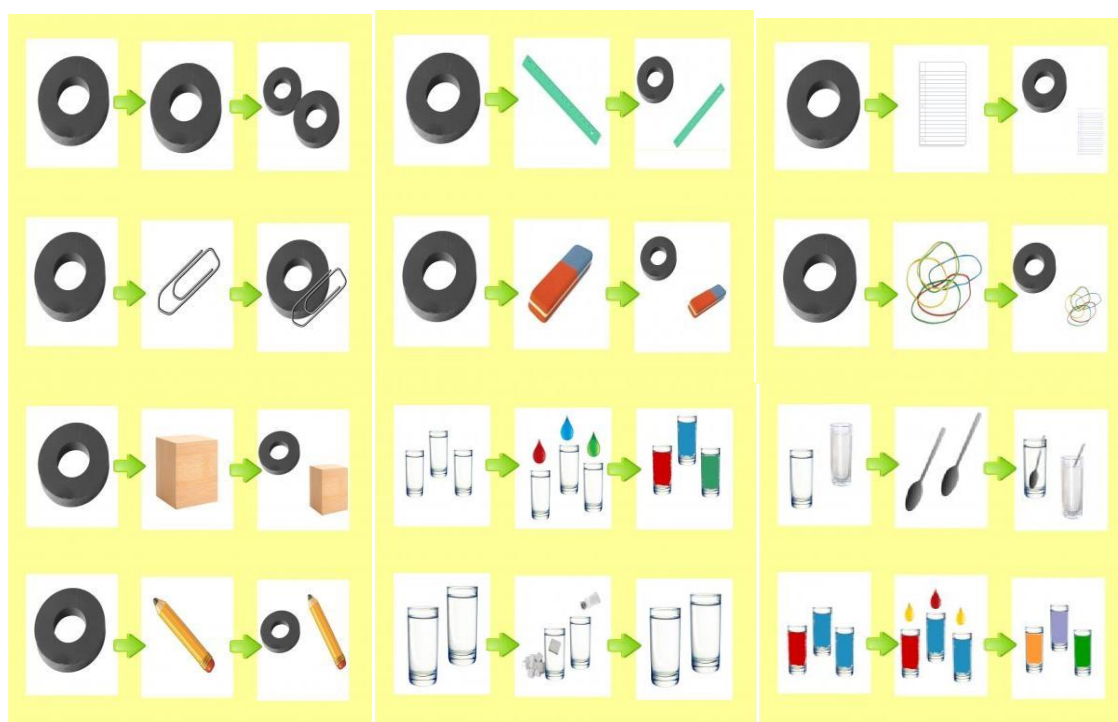
или составить рассказ о любимом животном, фрукте или овоще.

Введение пооперационных карт дает высокие результаты в развитии конструктивных, логических, двигательных, речевых и творческих навыков, воспитании у детей самостоятельности, т.к. их использование возможно в любой образовательной области.

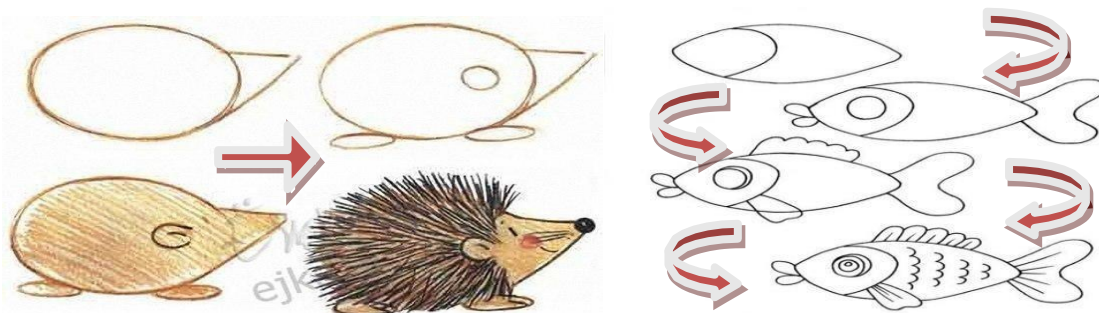
Например - бытовой труд



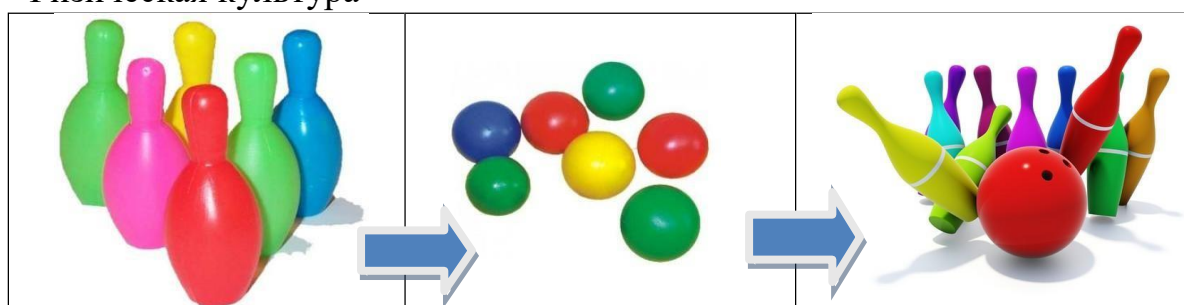
## Экспериментирование



Художественно-эстетическое развитие.



Физическая культура



И последнее, о чем хотелось бы рассказать, это использование Лего-схем и Лего-инструкций. Лего конструирование является средством полноценного развития личности детей во всех основных образовательных областях: в сфере социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей.

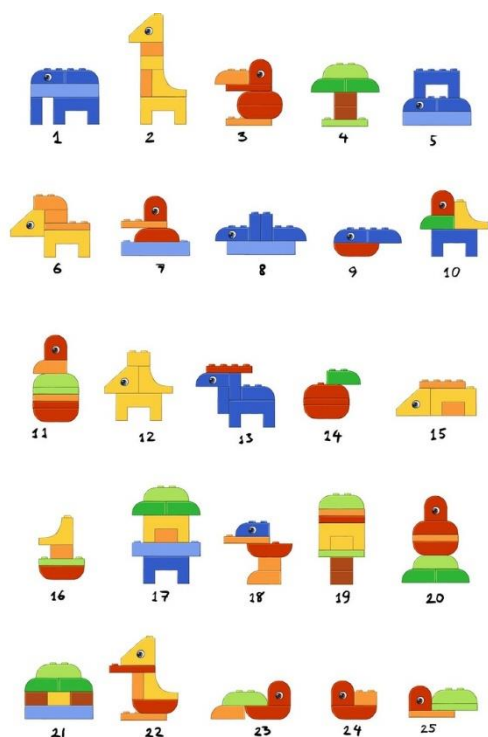
LEGO — одна из самых известных и распространенных ныне педагогических систем, широко использующая трехмерные модели

реального мира и предметно-игровую среду обучения и развития ребенка. Наборы LEGO зарекомендовали себя во всем мире как образовательные продукты, удовлетворяющие самым высоким требованиям гигиеничности, эстетики, прочности и долговечности. В силу своей педагогической универсальности они оказываются наиболее предпочтительными наглядными пособиями и развивающими игрушками. Причем этот конструктор побуждает работать, в равной степени, и голову, и руки ребенка.

Так как именно в игре можно одновременно развивать тело ребенка, упражнять его внешние чувства, знакомить с окружающими людьми, миром природы, общественной жизнью, готовить к школе. Готовность ребенка к школьному обучению в значительной мере зависит от уровня форсированности у него сенсорных процессов, т. е. от того, насколько полно и точно воспринимает ребенок, окружающий мир. Важнейшими процессами при этом являются: достаточная тонкость и точность восприятия сенсорной информации, высокая сенсорная координация и двигательная умелость, способность устанавливать связи между основными признаками и явлениями внешних событий, достаточное развитие мелкой моторики рук, фонематического слуха. В педагогике Лего конструирование интересно тем, что, строясь на интегрированных принципах, объединяет в себе элементы игры и экспериментирования. Игры Лего выступают способом исследования и ориентации ребенка в реальном мире.

Простота и универсальность использования конструкторов Лего способствуют не только совершенствованию мелкой моторики и координации движений, они создают условия развитию воображения ребёнка, а также формированию его яркого и насыщенного внутреннего мира. Игры с Лего способствуют формированию положительной мотивации к обучению, активной включенности ребенка в процесс игры, создают основу формированию учебных навыков.

Использование легосхем позволило детям не только самостоятельно



закреплять навыки конструирования, но и соотносить реальные предметы с их графическим изображением.

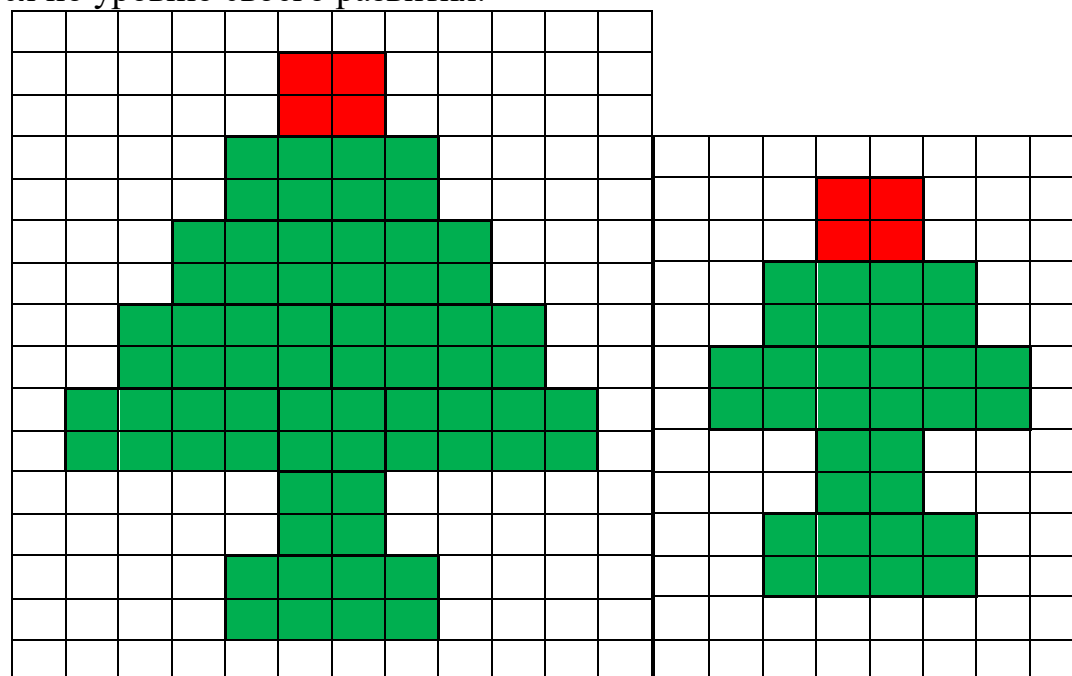
Важно, что РППС должна иметь характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. Например, в преддверии Нового года, у детей появляется праздничное настроение и, чтобы поддержать их эмоциональное состояние мы добавили легосхемы соответствующие тематике: елка, сани

деда Мороза.



Здесь мы все так же помним, что насыщение окружающего пространства меняется в зависимости от возраста детей. Простая постройка для детей младшего возраста, более сложная для детей старшей, подготовительной групп. В своей работе, мы соблюдали

принцип «опережающего развития». Наполнение РППС образно-символическим материалом определяется с учетом возрастных особенностей, но, кроме них, необходимо включать материалы и оборудование (приблизительно 15%), ориентированных на детей более старшего возраста (не более чем на год), т.к. дети различаются по уровню своего развития.



Итак, использование образно-символического материала при работе с детьми, чрезвычайно эффективно. Например, диагностика детей по развитию речи показала, что мнемотаблицы повысили уровень речевой активности детей на 25%, дети перестали стесняться,

проявляют инициативу при составлении рассказов, при заучивании стихов затраченное время сократилось вдвое. Такая организация РППС способствует развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.



## Создание образовательной среды группы на основе интересов детей

Воспитатели:  
Резник Е.Н.  
Целина Ю.С.

**«Весь огромный мир кругом меня, надо мной  
и подо мной полон неизвестных тайн.  
Я буду их открывать всю жизнь, потому что  
это самое увлекательное занятие в мире.  
В. Бианки**

В настоящее время остро встаёт проблема построения образовательной среды в различных образовательных учреждениях, прежде всего дошкольных: меняются требования общества к подрастающей личности, на смену авторитарной педагогике пришла личностно-ориентированная модель воспитания детей, и это требует организационных изменений.

Понятие образовательная среда - одно из ключевых для образования психологических и педагогических понятий, сейчас активно разрабатываемое. В этом контексте особенно важны выявленные педагогами основные потребности и возможности удовлетворения и развития: физиологических потребностей; потребностей в безопасности; потребности в усвоении групповых норм, идеалов и т. д.

Под созданием образовательной среды мы понимаем естественную комфортабельную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами, эстетически оформленной. В такой среде возможно одновременное включение в различную деятельность всех детей группы в соответствии с их потребностями и интересами.

В детском саду ребёнок приобретает опыт эмоционально-практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Возможности организации и обогащения такого опыта расширяются при условии создания в группе РППС.

РППС должна быть достаточно связанной с тем, чтобы ребёнок, переходящий от одного вида деятельности к другому, ощущал взаимосвязанные жизненные моменты, и вместе с тем должна быть

достаточно гибкой и управляемой как со стороны ребёнка, так и со стороны педагога.

В ходе беседы мы узнаем интересы своих воспитанников, вместе выбираем тему проекта, недели, обсуждаем, какие будем организовывать центры активности. Совсем недавно на прогулке, наши воспитанники заинтересовались такой темой как насекомые. Жизнь насекомых очень разнообразна и увлекательна для наблюдения, что стала очень интересна нашим деткам.

У детей возникло много вопросов: «Где живут насекомые?», «Какую пользу приносят?», «Чем питаются?» и многое другое. Для того чтобы ответить на все эти и другие детские вопросы было решено организовать следующие центры активности:

**Центр литературы:** прослушивание аудиозаписи: Н. Римского-Корсакова: «Полёт шмеля», А. Чайковского: «Вальс цветов». Чтение и заучивание стихов о насекомых, загадок, считалок, пословиц, чистоговорок и т. д. Чтение и обсуждение произведений: Н. Романовой: «Что узнал дождевой червяк»; К. Чуковского: «Муха-Цокотуха», «Тараканище», В. Сухомлинского: «Пусть будет соловей и жук»; И. А. Крылова: «Стрекоза и муравей»; В. Драгунского: «Он живой и светится», В. Степанова «Стрекоза», В. Д. Берестов: «Честное гусенечное», Н. Гали: «Муравьиные истории», Д. Мамин-Сибиряк: «Сказка про Комара Комаровича - длинный нос и мохнатого Мишу - короткий хвост», А. В. Митяев «Муравей и космонавт», и. т. д.



Отгадай загадки, найди рисунки-отгадки.

Прыгает пружинка –  
Зелёная спинка –  
С травы на былинку,  
С ветки на тропинку.



В лесу у пня  
Суется, беготня:  
Народ рабочий  
Весь день хлопочет,  
Себе город построить хочет.



Летит, пицтит,  
Ножки длинные тащит.  
Случай не упустит:  
Сядет и укусит.



Хоть она и жалит больно,  
Её работой мы довольны.



Учимся отгадывать загадки.

**Центр искусства:** рисование красками и карандашами, аппликация, лепка, трафареты насекомые.



**Центр природы:** рассматривание иллюстраций, журналов и энциклопедий о насекомых. Дидактические игры: «Кто что умеет делать», «На полянке», «Отгадай насекомое», «Божьи коровки». «Найди ошибку художника». «Соедини точки и узнай, кто получится», «Собери цветок».



## Рассматривание иллюстраций с насекомыми



## Где живут насекомые?



## Чем питаются насекомые?



корой



пыльцой и нектаром



насекомыми



листьями



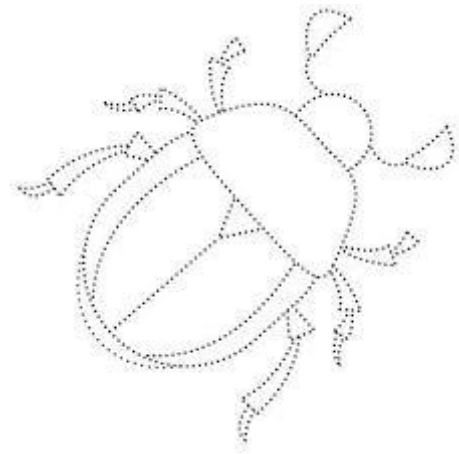
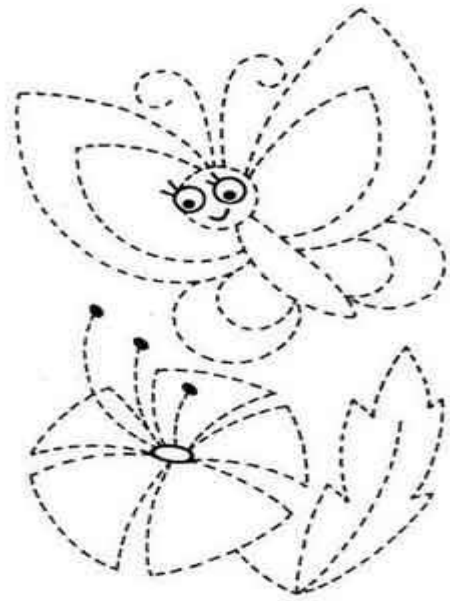
кровью

## Найди ошибку художника

На полянке



## Соедини по точкам



**Центр физического воспитания:** подвижные игры: «Божьи коровки», «Жучки», «Бабочки и ласточки», «Стрекозы, бабочки, пчёлы, кузнечики», «Медведь и пчёлы», «Поймай комара», «Кузнечики», «Паук и мухи».



**Подвижная игры:**  
«Поймай комара»



Количество игроков: любое.

Дополнительно: веревка длиной 0,5 метра, платочек.

Хо игры:

К верёвочке привязывают платочек - "комар". Веревку с комаром можно прикрепить к пруту, а можно держать в руке. Взрослый держит веревочку так, чтобы "комар" находился на 5-10 см. выше поднятой руки ребёнка. Ребёнок, подпрыгивая, старается прихлопнуть комара ладонями. Вариант: вместо веревки с платочком можно использовать бубен. Ребёнок, подпрыгивая, стучит ладонью в бубен.

### «Превращения»

Теперь, дети, мне хочется поколдовать: «Раз, два — вот и фея теперь я». А вас я превращу волшебной палочкой в насекомых. Дети-насекомые летают, прыгают, порхают, издают характерные звуки, присущие комару («з-з-з»), пчеле («ж-ж-ж»), мухе («з-з-з»), шмелю («ж-ж-ж»).

### «Бабочки»

Цель: Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и ритмичность движений. Упражнять детей в беге и приседании. Дети - "бабочки" стоят на краю площадки, где хотят. Под музыку или на слова воспитателя: "бабочки, бабочки полетели в сад" дети отводят руки в стороны, бегают в разные стороны, обегая один другого. Воспитатель продолжает: "на цветочек беленький все тихонько присели". Дети приседают возле цветочков названного цвета. На сигнал воспитателя: "у-у-у", который означает завывание ветра, бури, бабочки убегают из сада на край площадки. Игра повторяется на слова: "бабочки, бабочки, в поле полетели". Воспитатель постоянно отмечает детей, которые легко и тихо бежали и приседали. Продолжительность игры 5 – 6 минут

### «Бабочки и птицы»

Выбираются четыре игрока, взявшись за руки, они изображают птицу. Остальные дети – бабочки. На слова «Бабочки, бабочки на лужок полетели» дети-бабочки легко бегают, взмахивая руками.

На слова: «Птицы летят» дети-птицы, держась за руки, пытаются поймать бабочку: окружить ее, соединив руки. Пойманные дети, выбывают из игры. За один раз можно поймать только одну бабочку.

### «Жук»

В игре участвуют все дети – заранее выбирается ребенок, изображающий птичку.

Дети свободно двигаясь по залу, или по поляне, поют вместе с воспитателем:

- По дороге жук – жук, по дороге черный

Посмотрите на него – вот какой проворный

Посмотрите на него, вот какой проворный.

(Если праздник проходит в зале – дети ложатся на спинку, поднимают ноги, и быстро ими шевелят, если на улице – просто присаживаются на корточки, двигая руками перед собой)

- Он на спинку упал, лапками задвигал (выполняют движения),

Крылышками замахал (встают, делают махи руками)

Весело запрыгал (прыгают на месте),

Крылышками замахал, весело запрыгал (повторяют движения по тексту)

По дороге жук, жук, по дороге черный,

Посмотрите на него – вот какой проворный

Посмотрите на него – вот какой проворный (бегают на носочках в рассыпную)

- Птичка!(дети – жуки бегут на места, стараясь, чтобы птичка их не поймала).

### **«Медведь и пчёлы»**

Цель: упражняться в беге, соблюдать правила игры.

Описание: участники делятся на две команды — «медведей» и «пчел». Перед началом игры «пчелы» занимают места в своих «ульях» (ульями могут послужить скамейки, лесенки). По команде ведущего «пчелы» улетают на луг за медом, а в это время «медведи» забираются в «ульи» и лакомятся медом. Услышав сигнал «Медведи!», все «пчелы» возвращаются в «ульи» и «жалят» (саят) не успевших убежать «медведей». В следующий раз ужаленный «медведь» уже не выходит за медом, а остается в берлоге.

**Работа с родителями:** памятки, консультации, рекомендации и выставки детских работ.



# **ПАМЯТКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

## **«Осторожно, насекомые!»**



Свежий воздух и теплое солнце очень полезно для детского организма, но окружающий нас мир полон опасностей. Одной из этих опасностей, являются укусы насекомых. Последствия укуса зависят в первую очередь от вида насекомого и, во вторую очередь, от индивидуальных особенностей организма. Для некоторых детей укус самого обычного комара может быть смертельно опасным. Реакцию человеческого организма вызывает не сам факт прокола кожи, а вещества, которые насекомые впрыскивают во время укуса. Цель укусов может быть как оборонительной, так и пищевой (кровососущие).

### **Какие насекомые могут быть опасны?**

Основную опасность для взрослых и детей представляют укусы перепончатокрылых насекомых: пчел, ос, шмелей, шершней, красных муравьев. Эти насекомые жалят исключительно в целях самообороны. Во время укуса в организм человека попадает яд, состоящий из активных белков и иных компонентов, часто являющихся сильными аллергенами. Организм отвечает на внедрение этих веществ покраснением, болью и припухлостью тканей. По статистике от укусов пчел и ос погибает в четыре раза больше людей, чем от укусов змей.

Различные насекомые наносят поражение разными методами. Так, осы и пчелы жалят жалом, при этом вторые погибают, так как жало вместе с жалящим аппаратом остается в ранке. Муравьи впрыскивают яд, кусая челюстями, причем они могут кусать сколько угодно раз. При укусе кровососущих (комары, блохи, клещи, клопы) человек испытывает неприятные ощущения. Но при этом некоторые из них еще и являются переносчиками опасных инфекций.

# **ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ ПРИ УКУСЕ КОМАРА**



Жало комара само по себе не опасно для человеческого организма. Однако комар является переносчиком различных заболеваний. Человеческая кровь является пищей для этого насекомого. После комариного укуса, вместе с ядом, в тело человека попадает вещество, которое не позволяет крови свертываться, что в свою очередь позволяет комару без каких-либо препятствий принимать пищу. В результате небольшой аллергической реакции, на месте укуса может появиться волдырь и покраснение.

## **Что делать после укуса?**

1. Сделать крепкий раствор пищевой соды и периодически обрабатывать зудящее место.
2. Смазывать укусы спиртовой настойкой календулы, борным спиртом, томатным соком.
3. Сделать холодную примочку.
4. При множественных укусах принять антигистаминное средство.
5. В походной аптечке или на даче непременно следует держать антигистаминный препарат, фенистил или фукорцин (снимают зуд и даже устраняют ожоги крапивы).

## **Народные методы при укусах комаров**

1. Обработать сметаной или кефира
2. Приложить к месту укуса лист черемухи или подорожника.
3. Смазать пораженное место бальзамом «Звездочка».

## УКУСЫ ОС, ПЧЕЛ И ШМЕЛЕЙ

Осы могут жалить множество раз. У пчел и шмелей жало покрыто зазубринками, которые тормозят его в теле. Вместе с жалом из тела насекомого вырывается и жалящий аппарат. Из него еще на протяжении 3 – 5 минут выпрыскивается яд, поэтому жало следует тут же изъять из ранки. В месте укуса тело краснеет, припухает, болит и становится горячим. При индивидуальной чувствительности к яду пчел может подняться температура тела, тошнить, болеть голова, нарушиться координация и появиться вялость и лихорадка. В особо тяжелых случаях даже одного укуса достаточно, чтобы начался приступ астмы и даже анафилактический шок.



### Что делать после укуса?

1. Первым делом, если жало осталось в месте укуса, его нужно извлечь. Для этого лучше всего подойдет пинцет, но можно воспользоваться и подручными средствами, предварительно продезинфицировав их спиртом или водкой.

2. Затем к месту укуса следует приложить холод, можно сделать примочку со слабым раствором марганцовки (светло-сиреневого цвета).

3. Выпить антигистаминный препарат. Например «Зиртек», «Супрастин», «Фенистил», или «Кларитин». Дозировку и возрастные ограничения смотрите в инструкции.

Единичные укусы, как правило, проходят за 2-3 дня. При множественных укусах, в случае если ребенок ужален в рот или зев (что чревато отеком гортани и удушьем), а также при появлении общетоксических симптомов следует обратиться к врачу.

### Народные методы лечения укусов пчел, ос, и шмелей

1. Разжевать и прилепить на пораженное место листик подорожника.
2. Привязать к месту укуса листик одуванчика, предварительно помятый.
3. Прикрепить к пораженному месту листочки петрушки. Это устранил боль и припухлость.
4. Разрезать сырую луковицу и срезом прикрепить к месту укуса. Оставить на ночь.

## УКУСЫ ДОМАШНИХ НАСЕКОМЫХ - КЛОПОВ

Маленькие, бескрылые насекомые — клопы, появились от паразитов, живущих в гнездах птиц и летучих мышей.



Крошечные клопы с готовностью двигаются через пустоты в стенах, трубы и шахты лифтов. Их мелкий размер позволяет им скрываться в самых крошечных щелях. Клопы обычно обнаруживаются в постельных принадлежностях и спальнях местах. Клопы предпочитают теплый влажный климат и могут быть не очень активны в течение зимних месяцев.

Нередко укус клопа поначалу принимают за укус комара или даже аллергию. Клопы любят селиться в трудно достигаемых уголках: в щелях, под плинтусами, в щелках мебели, за картинами и обоями. Днем их обнаружить можно, только если тщательно поискать. Клопы предпочитают обедать ночью, когда их добыча легко достижима. Слюнные белки попадают на кожу, когда они кусают вас и вызывают аллергическую реакцию. Укус клопа абсолютно безболезнен, так как он впрыскивает в ранку обезболивающее вещество. Иногда клоп, чтобы напиться крови, прокалывает тело в нескольких местах, т. к. не сразу может найти близкий сосудик. Клопы переносят такие тяжелые заболевания как туберкулез, чума, сибирская язва и оспа.

## Что делать?

Если клопы обнаружены, существует только два варианта от них избавиться: переехать на время в другое жилище или вызвать специалистов по дезинсекции. Можно обработать квартиру и самостоятельно. Но для этого нужно обзавестись защитным костюмом и респиратором, перчатками и прибором для распыления. Обработать раствором нужно абсолютно все предметы, стены и полы. То есть все поверхности и щели. На квадратный метр мягкой мебели и ковров уходит приблизительно 100 мл раствора и вполтину меньше на полы, стены, деревянную необитую мебель.

Если обработать комнату частями, то хитрые клопы просто перейдут на еще не обработанные поверхности. Поэтому обработку следует проводить сразу и везде. Обязательно нужно сразу обработать дверные косяки, вентиляционные ходы. После дезинсекции все окна следует открыть и оставить для проветривания. Во время обработки следует убрать домашних питомцев, растения и, конечно же, людей. После проветривания необходимо протереть мокрой тряпкой все места, к которым Вы прикасаетесь. Иногда не все клопы погибают сразу, препарат действует через неделю или даже месяц, все зависит от того, какой препарат выбран.

## УКУС КЛЕЩА

**Клещи** — это мелкие паукообразные. Они очень малы по своим размерам и их обычно бывает трудно заметить до тех пор, пока они не насосутся крови. Но тогда бывает уже поздно. Попадая на тело



человека, клещ не сразу впивается в его кожу, а долго ползает, отыскивая наиболее нежные места (где тонкая кожа). Чаще всего он впивается в области паха, подмышками, на шее, в области ключиц, на животе и спине. Укус его совершенно нечувствителен, т. к. в слюне клеща содержится обезболивающее вещество.

В отличие от комаров, которые, насосавшись крови, сразу же улетают, клещи присасываются на три-четыре дня. От выпитой крови клещи сильно раздуваются, увеличиваясь в размерах в три-четыре раза, и только потом отпадают.

### **Симптомы укуса энцефалитного клеща**

Укус обычно распознают по черной точке на кожном покрове – это брюшко присосавшегося насекомого. Вокруг нее часто располагается белое пятно, а по его краям появляются высыпания.

Через несколько дней (от 5 до 25) после укуса энцефалитного клеща у человека повышается температура тела до 38-39 градусов, дает о себе знать головная боль, появляется мышечная боль в месте укуса. Нередко все это происходит на фоне повышенной потливости, расстройства стула, болей в животе, тошноты и рвоты, рези в глазах. Если вы обнаружили у себя все эти симптомы, необходимо срочно обратиться к врачу и сделать назначенные им инъекции антибиотиков.

### **Что делать если он присосался?**

1. Не следует капать на клеща никакими маслами и спиртами. В подобной ситуации насекомое будет пытаться защищаться, впрыскивая в организм больше яда.
2. Пинцетом (в крайнем случае, пальцами) взять насекомое и выкрутить его, как винтик. Этот способ дает стопроцентный результат. Только не нужно его тянуть, а именно выкручивать.
3. После удаления насекомого нужно внимательно осмотреть ранку – не остался ли в ней хоботок насекомого. После чего обработать спиртовым препаратом.
4. Дать пострадавшему антигистаминное средство.
5. Если регион неблагополучен по энцефалиту, желательнее после укуса сразу же обратиться в поликлинику.

Старайтесь вовремя избавляться от ненужных вещей и по возможности чаще делать ремонт. Это уменьшит шанс занять таких опасных соседей.

В заключение работы над созданием развивающей предметно-пространственной среды с учетом интересов детей, следует сделать вывод: - для достижения поставленной цели целесообразно использовать разнообразие форм и методов работы: литературно-художественный, музыкальный, изобразительный, наглядный, беседы;

- работу по экологическому воспитанию и образованию необходимо вести используя все виды деятельности.

Итак, экологически ориентированная активность позволяет дошкольникам овладеть умением экологически целесообразно вести себя в природе. Ребёнок накапливает нравственно-ценностный опыт отношения к миру, что придаёт его деятельности гуманный характер.

Таким образом, созданная РППС нашей группы служит интересам и потребностям детей, обогащает развитие специфических видов деятельности, обеспечивает «зону ближайшего развития» ребенка, а самое главное побуждает делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, принимать самостоятельные решения, развивать творческие способности, а также формировать личностные качества дошкольников и их жизненный опыт.

Грамотно организованная развивающая предметно-пространственная среда способствует утверждению уверенности в себе, даёт возможность дошкольнику испытывать и использовать свои способности, стимулирует проявление самостоятельности, инициативности, творчества.

## Реализация основных требований ФГОС ДО к развивающей предметно – пространственной среде второй младшей группы.

Воспитатели:  
Средина О.К.,  
Осмаловская Е.В.

Вступивший в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования ставит к развивающей предметно - пространственной среде определённые требования: «Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной».

Одна из задач, которая стоит сегодня перед педагогами - так организовать развивающую предметно - пространственную среду в группе, чтобы она соответствовала вышеперечисленным требованиям ФГОС ДО и была комфортна детям. Развивающая предметно-



пространственная среда является одним из основных средств, формирующих личность ребёнка, источником получения знаний и социального опыта. Так как именно в дошкольном возрасте закладывается фундамент начальных знаний об окружающем мире, культура взаимоотношений ребёнка с взрослыми и детьми. Ведь большую часть времени дети

находятся в группе детского сада и именно от взрослых зависит качество организации среды.

**Полуфункциональность** обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих развивающей предметно - пространственной среды в разных видах детской активности. Среда является доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Организация пространства в нашей группе позволяет детям выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.



**Насыщенность** развивающей предметно –пространственной среды предполагает наличие в групперазнообразных материалов, оборудования и инвентаря для всестороннего развития ребенка. Наша группа хорошо оснащена различным игровым и дидактическим материалом, который позволяет обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников. Но мы считаем, что насыщенность развивающей предметно - пространственной среды должна быть разумной и педагог должен четко понимать, какие игрушки и предметы он готовит для детей. В групповом пространстве не должно быть перегруженности предметного материала, это затрудняет ребенку сделать выбор, рассеивает внимание, а так же не позволяет педагогу продуктивно реализовать образовательный процесс. Среда нашей группы постоянно меняется, в зависимости от темы недели или проекта. Если на протяжении всей недели мы с детьми будем работать по проекту «Наш огород», то и организация среды будет соответствовать проекту. Таким образом, мы обеспечиваем сменяемость образовательной среды, делаем ее разнообразной и интересной для детей.





**Трансформируемость пространства** предполагает возможность изменений развивающей предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и потребностей детей. Эту задачу мы решаем при помощи трансформируемой мебели в нашей группе. Все полки открыты, дети



имеют возможность подойти к ним, взять нужный материал и заняться игрой. Работать можно как индивидуально ребенку, так и малыми группами. Дети могут оставить свою незаконченную творческую работу и вернуться к ней после сна или на следующий день. Таким образом, у наших воспитанников не возникает чувство дефицита времени, они знают, что всегда смогут доделать свой задуманный проект до конца. Трансформируемая мебель очень удобна и позволяет менять интерьер группы, делать его вариативным и нескучным.

**Вариативность среды** предполагает наличие в помещении различных пространств. Планировка нашей группы свободная, каждый воспитанник может найти место для различных видов деятельности, для игры, конструирования, экспериментирования. Среда имеет подвижные границы, чтобы каждая зона по мере необходимости включала всех желающих. Пространство для сюжетно – ролевой игры в нашей группе носит развернутый характер. В основе замысла детской игры у детей находится предмет, поэтому мы каждый раз обновляем игровую среду чтобы пробудить желание ставить и решать игровую задачу. В центре сюжетно – ролевой игры решаются задачи, способствующие возникновению игры, развивающие умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, формировать коммуникативные навыки, развивать подражательные и творческие способности, дети учатся использовать строительный материал в игре. Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды транспорта. Для девочек размещены такие игры как: «Парикмахерская», «Больница», «Семья», «Столовая». Здесь происходит контакт мальчиков и девочек, что реализует гендерное воспитание детей. Дети имеют возможность объединяться небольшими группами или побыть в спокойствии в уголке уединения.

Вариативность среды мы обеспечиваем еще периодической сменяемостью элементов интерьера, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей, в этом огромную помощь нам

оказывают родители, которые дополняют нашу развивающую предметно - пространственную среду различными играми и игрушками.



Важным требованием к РППС является **доступность**. Наша группа оснащена новой мебелью. Цвет мебели подобран в соответствии с санитарными нормами, не утомляет и не возбуждает детей. Весь игровой материал в нашей группе находится на нижних полках, в поле зрения детей, в доступе для свободного пользования. Доступность среды нашей группы позволяет детям самостоятельно выбирать материал и заниматься различными видами деятельности не прибегая к помощи взрослого. Все помещение, где осуществляется образовательная деятельность, доступны для воспитанников. Доска для экспонирования детских работ размещена удобно, на уровне детей, сам ребенок имеет возможность поместить свой рисунок на выставку.



**Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Вся мебель у нас в группе изготовлена из безопасных сертифицированных материалов, дизайн мебели предусматривает отсутствие острых углов. Расположение мебели и игрового оборудования в групповой комнате отвечает требованиям техники безопасности, санитарно - гигиеническим нормам, принципам функционального комфорта.

Таким образом, учитывая все требования ФГОС ДО развивающая предметно– пространственная среда в нашей группе обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативна, доступна и безопасна, созданы условия безопасной РППС, обеспечивающие высокий уровень развития дошкольников в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностям.

**Воспитатели:  
Паршина Л.Н.,  
Бузинок Т.В.**

В условиях реформирования системы дошкольного образования и перехода на личностно - ориентированное взаимодействие педагога с детьми является одной из самых важных задача социализации и индивидуализации образования. В Стандарте выделены основные принципы и задачи дошкольного образования, которые в свою очередь, тесно связаны с понятиями развития социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста. В своей работе мы основывались на одну из основных задач Стандарта, которая гласит: «Необходимо создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром».

Следуя этой задачи, наша работа заключалась в организации условий, необходимых для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, а это:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной ит.д.);
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организация видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей.

Говоря о вышесказанных условиях развития детей, стало необходимым создать соответствующую коррекционно - предметно – развивающую среду групповых помещений.

Для развития социализации у наших воспитанников, мы наметили

ряд мероприятий:



Во – первых - для развития социальной культуры своих детей, мы совместно с родителями изготовили **многофункциональную ширму**, которая может быть ширмой для кукольного театра, теневого театра, фланелеграфа (часть ширмы сшита из фланели) и является зоной уединения, где дошкольник может поиграть наедине, отдохнуть от других детей. В процессе самостоятельной деятельности воспитанник развивает в себе творчество, воображение, учится контактировать со сверстниками, брать на себя роль и ответственно к ней относиться.

Во – вторых - совместно с детьми были разработаны правила социального поведения. На карточке схематично изображен рисунок, рассказывающий, о том или ином правиле жизни в детском коллективе. Ценность этого метода состоит в том, что дошкольники самостоятельно придумывают само правило и то, как его изобразить схематично. Карточки могут переноситься детьми в разные помещения групповой, зависимости от необходимости.

В – третьих - большую роль в развитии социализации детей отводится сюжетно – ролевым играм. Известно, что они отражают явления окружающей действительности, а появление новых профессий с конкретной деятельностью вызвало потребность создать сюжетно-ролевые игры с новыми сюжетами: «Туристическое агентство», «Агентство недвижимости», «Перинатальный центр», «Банк», «МЧС», «Супермаркет». В доступном для воспитанников месте размещены коробки с необходимым материалом для той и иной игры и ее сюжета. Но наличие только материала для развития сюжета мало. Необходимы знания о профессиях и опыт самих детей. Мы ходим на экскурсии по рабочим местам наших родителей: «Пожарная часть», «Отдел верхней одежды», «Почта», «Банк», «Агентство недвижимости», «Туристическое агентство». Наши утренние сборы посещают родители, которые рассказывают о своей профессиональной деятельности.

Для развития в детях индивидуализации, нами также был разработан комплекс мероприятий:

Во – первых - перед входом в группу детей встречает стенд «Наше Настроение»

На нём изображены солнышко и тучка.

Каждый предмет означает то или иное настроение: радость, спокойствие, ожидание, печаль, гнев, грусть.

Дети определяют его самостоятельно, вставляя свою метку в кармашек на солнышко или тучку. В течение дня настроение может меняться, тогда ребёнок меняет карточку местами. В свою очередь, нам это помогает внимательнее относиться к психологическому состоянию своих воспитанников и при необходимости корректировать поведение.



Во - вторых – в нашей группе есть уголок «Здравствуй, я пришел»

Каждое утро ребенок находит свою фотографию и поворачивает ее лицом к солнцу. **Здравствуйте, я пришел.** И понимает свою ценность в группе, что его ждали. Выбирает свое настроение и чем бы хотелось заниматься

А воспитатель видит желание детей, может группировать детей в ходе самостоятельной деятельности по выбору детей. Конечно, если у ребенка портится настроение, он поинтересуется, что произошло. При задумчивости поможет решить вопрос. Вот так **уголок** помогает в работе воспитателю!



В – третьих - рядом с стендом «Настроения», размещен планшет «Мои дела». На нем размещены веселые домики, с условным обозначением центра активности. Дом имеет свой балкон (кармашек для карточек с фотографией). В течение дня дети меняют свой выбор и меняют место своей карточки. А для нас

педагогов этот планшет ценен тем, что через него можно увидеть предпочтение



дошкольника к той или иной деятельности и в выборе партнёров для сотрудничества.

В четвертых - в групповой размещена доска для детского творчества. Она расположена удобно, соответствует росту ребёнка.

Еженедельно в группе проходит выставка «Успеха».

Оформляется она самим воспитанником, то есть тому, кому посвящена эта неделя.

Дошкольник самостоятельно подбирает те работы, которые хотел бы показать своим товарищам.



Каждый продуктивный вид деятельности ребенка уникален и требует уважения со стороны детей и взрослых. При смене деятельности детей, работа не убирается, пока сам воспитанник не решит ее разобрать. Вся композиция размещается на отдельных столах или на ковре. Если приходится дошкольнику остановить игру и отлучиться, то он рядом с постройкой оставляет бейджик со своим именем.

В пятых - у каждого воспитанника в нашей группе есть свое портфолио, на первой странице которого размещена любимая фотография ребенка, на следующей небольшая характеристика данного ребёнка, написанная его родителями. Затем идёт страница, где выложены дипломы, сертификаты, полученные им за какие – либо личные успехи. Последующие страницы посвящены рисункам, аппликациям и прочим работам. Надо заметить, что мы стараемся учитывать гендерность своих воспитанников. В группе есть специальные коробки в которых «живут» любимые сказочные герои. У девочек всевозможные куклы типа Барби в красивой символично оформленной коробке, а у мальчиков «живут» разнообразные роботы и другие сказочные герои.

Для развития в детях социализации и индивидуализации очень помогает метод «Детского проекта», работа над ним начинается во время утреннего сбора. Тема проекта исходит от инициативы самих детей. Также дети самостоятельно проектируют свою деятельность, а задача педагога умело её направить. Здесь огромную помощь воспитателю оказывают родители, помогая справиться с какой – либо задачей (сбор информации, рисунок, поделка и прочее). Так, к примеру, недавно мы с детьми внедряли проект «Ребята, давайте жить дружно!». А всё началось с того, что воспитанники на утреннем сборе подняли тему конфликтных взаимоотношений друг с

другом. Сопровождалось всё взаимными упрёками и жалобами друг на друга. Первым шагом в работе над проектом является создание паутинки. Здесь мы совместно с детьми запланировали разнообразную деятельность в действующих центрах развития. В процессе работы над данным проектом дошкольниками были созданы схематически изображенные правила поведения в группе. Родители с детьми продумывали разнообразные проблемные ситуации, возникшие в процессе игры. Мы же в свою очередь, потом на сборах старались находить способы их решения. Работая в речевом центре, дети разучивали пословицы и поговорки о дружбе и взаимопомощи, читали и пересказывали произведения на данную тему. Была создана подборка дидактических игр и игр с правилами. Воспитанниками была создана выставка детского творчества. Результат этого проекта – это доброжелательное отношение к сверстникам. Мои дети научились уступать друг другу, считаться с интересами своих товарищей.

Очень непросто научиться работать по - новому. Известно, что любое новое требует большого терпения и больших усилий над собой. Педагог является партером детям, создаю доброжелательную, психологически комфортную среду, отвечаю на вопросы детей, в ситуации затруднения помогаю каждому ребенку понять, в чем он не прав, исправить ошибку и получить результаты, замечаю и фиксирую успех ребенка, поддерживаю в нем веру в свои силы. Моим воспитанникам психологически комфортно в детском саду, они свободно обращаются за помощью к взрослым и сверстникам, не боятся высказать мнения, обсуждать различные проблемы, а это значит, что мне удалась роль партнера и помощника.



## Учёт гендерных особенностей детей в организации развивающей среды группового пространства.

Воспитатель Орехова В.И.,  
учитель-логопед Васильева Н.Н.

В дошкольном возрасте у ребёнка начинают формироваться знания о себе как о представителе определенного пола, он учится общаться со сверстниками и взрослыми, получает первые впечатления о семье и взаимоотношениях.

Разрушение традиционных стереотипов мужского и женского поведения в современном обществе происходит из-за социальных изменений.



Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования выделяют актуальную задачу педагогической работы с дошкольниками: «приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства». Работая в этом направлении, мы организуем предметно-

развивающую среду в группе, учитываем полоролевую принадлежность каждого конкретного ребёнка, взаимодействуем с семьями воспитанников. То есть создаем «комплекс условий» на основании наблюдений и исследований гендерных стереотипов и предпочтений детей. Информация, предоставляемая нами в родительском уголке динамична, имеет тематическое направление по вопросам гендерного воспитания: «Рекомендации по воспитанию



девочек и мальчиков», консультации «Полоролевое воспитание детей дошкольного возраста в условиях семьи» и «Влияние родителей на воспитание мальчиков и девочек», буклет «Такие разные мальчики и девочки», фотовыставка «Наша дружная семья», выставка работ «Вместе с мамой, вместе с папой». Во всех комнатах группового помещения содержатся элементы визуального подтверждения гендерной



принадлежности воспитанников.

Кабинки туалетных комнат обозначены для девочек и для мальчиков, имеют алгоритмы «Как пользоваться туалетом мальчишкам», «Как пользоваться туалетом девочкам».

Предметно-пространственная среда группы распределена на центры, наполненные материалом и оборудованием гендерной направленности, выполняющими

информационную функцию, каждый предмет является средством передачи социального опыта, неся в себе определённые сведения об окружающем мире. Наполняемость центров периодически меняется и дополняется.

Этим простым способом мы предоставляем детям право выбора деятельности в «своём» личном пространстве. Одним из любимых занятий наших мальчишек являются игры с конструктором, различными механизмами, приспособлениями, автомобилями. Сюда же мы поместили модели, чертежи, схемы, картинки разнообразных построек, фигурки людей и животных для обыгрывания, что побуждает мальчиков к преобразению окружающего мира, изобретательству, развивает соревновательное и лидерское поведение. Девочки чаще проявляют интерес к играм связанными с домашними делами, любят играть в ограниченном пространстве. Учитывая это, мы изготовили ширмы – перегородки, приобрели модули – трансформеры. В группе есть бумажные куклы: мальчики и девочки с комплектом сезонной одежды, куклы - «дергунчики».

Так как основная роль в гендерной социализации дошкольников принадлежит сюжетно-ролевой игре, мы создали в группе игровой центр с атрибутами для характерных мальчишеских игр, игр девочек, а также взаимодействия детей друг с другом: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Автомастерская», «Пограничники», «Почта», «Строительная площадка» и т.д. Ролевое поведение, которое ребята берут на себя играя, учит их идти на компромисс, быть дружелюбными, позволяет получить опыт общения, действовать сообща в соответствии с

гендерными особенностями.

Традиции семейного воспитания, поведения наиболее ярко прослеживаются в дидактических, подвижных, речевых играх дошкольников на основе регионального компонента. В группе, вместе с родителями, был собран уголок краеведения, важной особенностью которого является совместное обсуждение тематики содержания, реставрация экспонатов, с которыми можно играть каждый день, менять местами, переставлять их и рассматривать.



Нам удалось собрать тематические папки с иллюстрациями и фотографиями «История и быт моей семьи», «Народные праздники», «Одень казака и казачку», «Кубанская кухня», «Загадки бабушкиного сундука». Познавая свои «корни», наши воспитанники начинают понимать, что мальчики будут папами, а

девочки мамами и у каждого есть свои права и обязанности по отношению к близким людям, о которых надо проявлять заботу по мере своих сил. Положительный образ семьи, дружеских отношений становится нормой.

В центре «Речевого развития» подобрали и изготовили схемы для составления описательных рассказов, картинки предметные и сюжетные на нахождение сходства и различия между детьми и взрослыми разного пола и возраста по внешнему виду, поведению, деятельности. Собрали материал для дидактических игр «Мальчики и девочки», «Найди сходства», «Найди следствие», «Найди причину», «Чем люди отличаются друг от друга» и др.

Гендерный подход при выполнении трудовой деятельности и бытовых поручений детьми реализуем через применение инвентаря, спецодежды, алгоритмов последовательности действий, используя маркеры полового различия. Комплекты предметов-заместителей, игрушки, книги дети располагают по договоренности между мальчиками и девочками.

Благодаря такому подходу, мы формируем у воспитанников в личностном развитии чёткие ориентиры и адекватные полоролевые установки, психологические качества и модели гендерного поведения.

## Взаимодействие детей и взрослых в образовательной среде группы.

**Воспитатели:  
Пашкова И.И.,  
Люльченко Т.В.**

Для полноценного развития ребенка принято считать среду, которая окружает его как дома, так и в детском саду. Необходимо помнить, что ребенку должно быть комфортно и спокойно в той обстановке, где он находится. В заботе о физическом и эмоциональном благополучии своего ребенка большинство родителей тщательно выбирают мебель для детской



комнаты. Для того, чтобы правильно подобрать мебель, игрушки и всевозможные сопутствующие атрибуты затрачивается много времени и сил. Правильный выбор мебели для детской – залог комфорта и безопасности ребенка.

Вот приходит тот день, когда ребенок попадает в детский сад. Теперь мы, педагоги в ответе за создание комфортных условий в групповом пространстве.

Развитие детей полностью зависит от среды, в которой пребывает ребенок и то, насколько она комфортна, организована и насыщена

различным игровым материалом. Понятие комфортности рассматривается нами не только как предметно – развивающая среда группы, но и взаимодействие ребенка со взрослыми и другими детьми.

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования важно уделять внимание общению и взаимодействию ребенка со взрослыми и сверстниками на основе личностно – ориентированного подхода, где взрослый использует взаимное дополнение, которое характеризуется партнерскими отношениями между ними. Дошкольник становится полноправным субъектом совместного действия.

В процессе взаимодействия с детьми, мы следуем определенным правилам:

- обеспечение охраны и укрепление здоровья ребенка;
- создание условий для гармоничного развития личности;
- обучение дошкольников социальным способам

взаимодействия с окружающими.

Деятельность ребенка и взрослого основывается на проявлении интересов и инициативы воспитанников. Изменяются организационные формы образовательного процесса: формы становятся гибкими, вариативными, учитываются



возрастные особенности и индивидуальные возможности дошкольников. В нашем детском саду мы работаем в группе компенсирующей направленности. Наши воспитанники – и это дети с тяжелыми нарушениями речи, у которых наблюдаются нарушения и неречевых психических функций, таких как задержка и специфичность

формирования познавательной деятельности, отставание в развитии сенсорных и двигательных функций, невербального и вербального мышления, эмоциональной сферы личности.

У некоторых детей-инвалидов наблюдается повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, замкнутость, обидчивость, плаксивость, многократная смена настроения. Это особенные дети, которые трудно адаптируются, стараются уединиться и тяжело расстаются с родителями. Основная задача в работе с особыми детьми – это повышение уровня психического роста ребенка.

Наши воспитанники испытывают стойкие трудности при усвоении программы вследствие недостаточной сформированности речевой функции и **психологических** предпосылок к овладению полноценной учебной деятельностью. В связи с этим реализуется **комплексный подход к сопровождению наших детей**. В тесном сотрудничестве **взаимодействуют учитель-логопед, психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели и, конечно, родители**.



Родители дошкольников участвуют в создании условий для полноценного и своевременного развития ребенка. Это активные участники всех проектов, мероприятий, конкурсов, выставок семейного творчества, которые проходят в детском саду. Огромное значение

для подрастающего поколения имеет пример взрослых. Именно поэтому в проекте «Подиум» делается ставка на совместную работу с родителями. Он отражает модель общения и взаимодействия: дошкольник - родитель - педагог. Проект вовлек родителей в воспитательно-образовательный

процесс и способствовал их сотрудничеству. Необходимость в данном «уголке уединения» возникла в связи с тем, что дети с ОВЗ часто нуждаются в отдыхе от долгого пребывания среди других дошкольников. У данных детей имеются проблемы в эмоционально-волевой сфере. Обсудив на родительском собрании вопрос о сооружении подиума, родители не только одобрили проект, но и решили принять в нем активное участие. Так, в течение месяца взрослые и дети трудились над созданием нашего «уголка – комнаты». В процессе возведения подиума детьми была предложена идея сделать его в виде сцены.

раскладывали, а затем

Все участники работали сообща.

приклеивали детали композиции.

Было заметно, что отношения

между родителями и детьми

изменились. У дошкольников

потерялся интерес к гаджетам.

Они были вовлечены в творческий

процесс, где с большим интересом

и азартом выполняли аппликацию

на ткани, рисовали, вырезали,



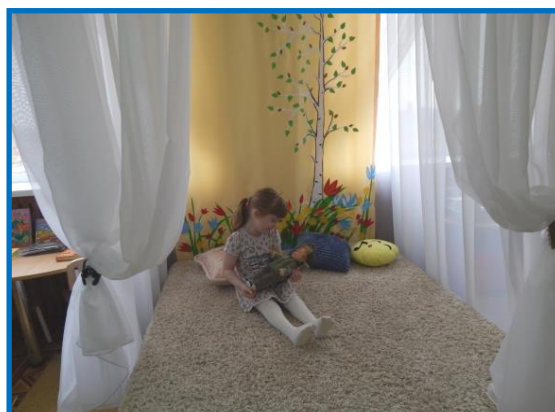
Все эти действия сыграли роль в развитии мелкой и общей моторики детей.

Дошкольники получали огромное удовольствие от проделанной работы и

много положительных эмоций. Наш подиум – это место, где ребенок

может поиграть, рассмотреть книгу, выступить с интересным номером или

просто помечтать.



У нашей группы сложилась полезная традиция: мы любим устраивать спортивные семейные старты «Мы-спортивная семья». В эти мероприятия включены такие конкурсы как: эстафета с мячами, бросок на меткость, ловкость рук, найти предмет. С помощью таких увлекательных мероприятий мы развиваем интерес у детей к физической культуре, воспитываем целеустремленность, организованность, инициативность, сотрудничество и трудолюбие.

Сближению детей и родителей, а также педагогов способствует проведение разнообразных конкурсов и мероприятий. Не так давно мама



одной воспитанницы присутствовала на образовательном мероприятии и решила поделиться с детьми информацией о своей профессии флориста. Дошкольники с большим интересом

слушали ее и узнали, как много существует разных видов цветов. Затем все вместе попробовали создавать красивые букеты.



Для формирования у детей особых навыков безопасного поведения, транспортного наблюдения и движений мы организовали встречу с инспектором ГИБДД, который является отцом нашего воспитанника. Он рассказал ребятам о том, как важно знать правила дорожного движения. В результате проведенной работы дети получили знания о сигналах светофора, познакомились с указательными и запрещающими знаками. Затем, чтобы закрепить полученную информацию о ПДД мы провели конкурс «Дорожный знак глазами детей». Дошкольники участвовали в играх и викторинах, рисовали рисунки и знаки, составляли безопасный маршрут от дома до детского сада. С детьми и их родителями часто проводятся «минутки безопасности». Основная цель – предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма. Дидактические игры и игровые упражнения позволяют проводить занятия с дошкольниками в игровой форме. Они развивают активность детей и самостоятельность мышления и дают необходимый объём знаний.

Благодаря родителям, организованная образовательная деятельность стала разнообразнее. Мамы учат детей рукоделию. Помогают в изготовлении пособий для игровой деятельности детей.





Папы знакомят с различными видами спорта и мужскими профессиями.

Родители, которые переходят из разряда «зрителей» становятся активными участниками встреч, погружаются в исследование собственного поведения, дополняя его новыми способами общения с ребенком и чувствуя себя компетентными в его воспитании.

Мы считаем, что семья и педагог – это два воспитательных явления, каждый из которых дает своему ребенку социальный опыт.

Объединившись мы создаём полноценные условия для комфортного

вхождения дошкольника в большой мир. Мы продолжаем искать новые пути сотрудничества с родителями, т. к у нас одна цель – воспитать достойных людей.

**Организация группового пространства для проявления  
детской активности и инициативы в игровой  
деятельности.**

**Воспитатели:  
Бредихина Н.С.,  
Гузенко  
И.Ю.**

Игра – что может быть интереснее и значимее для ребенка? Это и радость, и познание, и творчества, для ребенка это – смысл его жизни в дошкольном возрасте, убежище от страхов, поля битв, достижений и успехов, успокоения и мечтаний. На первый план выходят желания, стремления, чувства, мысли и потребности ребенка в активных действиях в среде, в которой он живет. Игра удовлетворяет биологические и психологические потребности детей и способствует их умственному, эмоциональному, социальному и нравственному развитию. Различные роли в играх, хотя и

являются продуктом детской фантазии, позволяют ребенку получить личный опыт хорошего и плохого, о том, что положительно, а что нет в поведении. Игровая деятельность является мощным инструментом для обучения, потому что с помощью игр дети получают знания, обогащают свой опыт и развивают навыки и привычки.

Игра используется взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучая их различным действиям с предметами, способам и средствам общения.

В нашей группе мы создали оптимальные условия, чтобы каждый ребенок в игре мог проявить свою активную позицию. Используя различное оборудование нашей группы, дети могут смоделировать разнообразные игровые сюжеты.

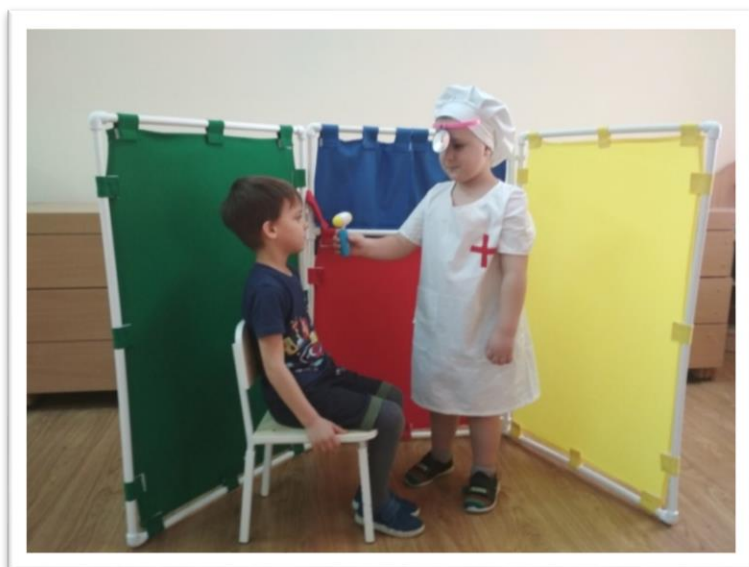
Чтобы не потерялся у детей интерес к игровой деятельности, мы используем различные предметы-заместители: ширмы, мягкие модули; подручный материал.

Удачным в организации игровых ситуаций мы считаем использование ширмы – передвижки.



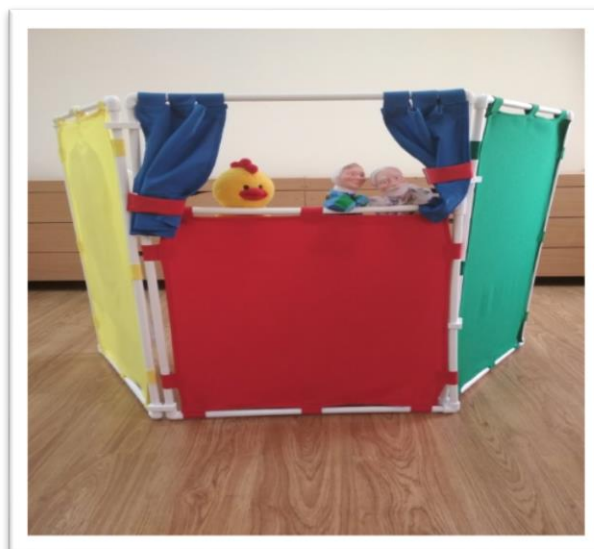
Для наших детей мы изготовили многофункциональную ширму. Она мобильна, легко переносится детьми в любую часть группы. Ширма хорошо подходит для организации сюжетно-ролевых, театрализованных игр.

Оформление ширмы мы продумали таким образом, чтобы не наталкивать детей на какую-то конкретную игровую ситуацию. В оформлении нашей ширмы нет знаков, обозначающих ту или иную сюжетную игровую линию. Дети самостоятельно подбирают атрибуты к играм, придумывают сюжет, создавая свой воображаемый мир.



Также ширма используется в театрализованной деятельности. Участвуя в театрализованных постановках, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Действуя в соответствии с ролью,

дети преодолевают трудности общения, неуверенности в себе тем самым воспитанникам прививается устойчивый интерес к родной культуре и детской литературе.



При создании игрового пространства мы также используем мягкие разноцветные модули. Они могут быть преобразованы в различные машины, дворцы, заборы, дома, гаражи. После игры, мягкие модули могут снова использоваться как оборудование для физической развития.



Изготавливая атрибуты к играм, мы старались опираться на интересы детей. Так как в нашей группе одни мальчики, то мы оборудовали уголок строительно-конструктивными играми. Он оснащен кубиками, крупным и мелким строительным материалом, который находится в контейнерах и на специальных полочках. Мальчишки в игре с конструктором знакомятся с профессиям,приобретают конструктивные навыки.Строят огромные сказочные замки,гаражи для специальных машин (полицейской, пожарной, скорой и т.д.). Строительно-конструктивный уголок — любимое место мальчиков.



Игры с песком доставляют огромное удовольствие детям. У нас оборудован такой уголок. Ребятам нравится играть с песком и экспериментировать с ним, лепить разные фигурки, рисовать на нем палочками, искать потерянную игрушку или сокровище, строить песочные замки. Играя с песком дети учатся трудолюбию и терпению. Для таких игр в группе множество приспособлений (ведерки и совочки, различной конфигурации формочки, грабельки, ситечки, набор морских камешков и ракушек разной величины, ореховые скорлупки).





В нашей группе дети с удовольствием и с большим интересом проявляют интерес к экспериментальным играм. В свободном доступе есть специальный уголок экспериментирования, в котором размещаются игрушки для исследований – шарики, кубики, мелкие предметы из разных материалов; различные природные материалы – песок, вода, глина, скорлупа, шерсть; измерительные приборы – весы, мерные емкости, песочные часы, линейки; инструменты – пипетки, шпатели,

мерные ложки, зубочистки, прозрачные и цветные стекла, другая насыщенная предметная среда – зеркало, увеличительное стекло, соль, магниты..

Ребята с любопытством исследуют, анализируют-это дает им возможность выявить реальные представления о различных сторонах изучаемого предмета, о его взаимодействиях с другими объектами и со средой обитания. Китайская пословица гласит: «Расскажи - и я забуду, покажи - и я запомню, дай попробовать и я пойму». Из этого следует, что усваивается все крепко и надолго, когда ребята не только услышат и увидят, но сделают сами. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, экспериментировать, а самое главное само выражаться.

Игровая деятельность наших воспитанников в условиях созданной нами предметно-пространственной развивающей среды обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет им взаимодействовать либо со сверстниками, либо индивидуально. Все оборудование многофункционально, универсально и не требует много места для хранения. Дети легко пользуются предметами- заместителями, так как они находятся в доступном для них месте. Дети с

удовольствием придумывают сюжеты своих игр, делятся полученными знаниями друг с другом. В игре формируются морально-нравственные качества, дети поддерживают друг друга, у них развивается коммуникабельность, дети учатся жить в социуме.



**«Уголки- секретики» как организация мини-пространства для проявления индивидуальных потребностей детей**

**Педагог-психолог:  
Гостищева А.В.**

Детский сад – это первый социальный институт ребёнка, где он накапливает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Содействует этому развивающая среда сада и группы, которая является источником становления субъективного опыта ребёнка.

Создавая развивающую предметно-пространственную среду, важно учитывать особенности детей, посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности, состав, личностные особенности. Если в группе окажется мальчиков больше, чем девочек, то среда должна быть иной, чем там, где девочек больше.

В детском саду ребёнок находится в условиях коллективных отношений, независимо от своего настроения, переживаний и событий. Бывает время, когда хочется остаться одному, со своими мыслями, переживаниями, настроением. Маленький ребёнок также имеет на это право.

Поэтому перед нами возникла проблема, как же организовать пространство так, чтобы каждый ребёнок мог найти для себя комфортное место для проявления своих индивидуальных потребностей.

Проанализировав ситуацию, мы решили, что в условиях детского сада это можно организовать через создание «уголков-секретиков» - так дети называли это пространство. «Уголки-секретики» дети могут оснастить самостоятельно, в зависимости от того, чем хотели бы заняться. И девочкам, и мальчикам эта идея очень понравилась!

Каждый «уголок-секретик» организован по-своему. Это место небольшого размера, в оформлении которого использованы спокойные пастельные оттенки. Но стоит помнить, что цветовое решение все же определяется темой.

В «уголке-секретике» находятся близкие, знакомые ребенку вещи, эстетически оформленные и аккуратно располагающиеся на своих местах. Здесь есть разноцветные подушки-обнимушки, на которых воспитанники могут отдохнуть. Обняв такую подушечку, ребенок может поделиться с ней своим настроением, снять напряжение. При этом, дети могут послушать аудиозапись с релаксирующей расслабляющей музыкой, например, шум воды, пение птиц, шелест листьев, дуновение ветра.

Для выплескивания негативных эмоций, ребенок может использовать подушку-плакушку, коврик «злости», стаканчики для крика, коробочку гнева, в которую дети выбрасывают всю свою злость и обиду, сжав предварительно кулачки и собрав в них все, что накопилось «нехорошего». Используется и шкатулка добрых дел. В уголке имеются игрушечный телефон, фотоальбомы с шуточными картинками, мешочек «Мечтайка», зеркало, дидактические игры по изучению эмоциональных состояний, клубочки ниток.

Также в уголке находятся ящички, в которых хранится бросовый материал, отходы бумаги, ткани, меха для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Дети могут использовать мужские аксессуары, предметы и украшения женской одежды, имеется большое разнообразие «подручных» материалов. Создание детьми красивых вещей помогает ребёнку быть в гармонии с собой.

Благодаря созданию такого мини-пространства дети обогащаются новыми впечатлениями, знаниями, проявляют индивидуальные потребности. У ребенка появляется возможность уединиться, расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, сбросить излишки напряжения, восстановить силы, почувствовать себя защищённым.

Содержание «уголка-секретика» периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание

интереса детей, информативность, индивидуальные возможности и способности детей. Однако какие-то предметы находятся в уголке постоянно, это придает ребенку чувство уверенности и постоянства.



В таком уголке могут играть все дети группы или по отдельности, так как мальчики и девочки по-разному видят, слышат, осязают, по-разному воспринимают пространство и ориентируются в нем, по-разному осмысливают все, с чем сталкиваются в этом мире. Также в этом уголке любят играть малоактивные дети, которые любят тишину.

Там они находят общие интересы в уединенной обстановке, например, рассматривают иллюстрации в книжках, лепят пластилином. Более активные дети могут послушать веселую музыку и потанцевать, снять эмоциональное напряжение, используя тактильные мешочки, подушки.

«Уголки -секретики» призваны решать одну из задач стандарта дошкольного образования – создание благоприятных условий для реализации индивидуальной потребности ребенка в покое.

Каждый день пребывания в детском саду - это маленький праздник, приключение, которое можно создать своими руками. Главное помнить, что каждый ребенок имеет право быть таким, какой он есть, и у каждого ребенка достаточно потенциальных сил для того, чтобы развиваться и быть счастливым.

**Использование информационно-компьютерных технологий в образовательной среде.**

**Музыкальный руководитель:  
Берданова Н.А.**

«Учитель только в той мере воспитывает и образовывает, в какой он сам воспитан и образован, и только до тех пор он может воспитывать и образовывать, пока сам работает над своим воспитанием и образованием»

**К.Д.Ушинский**



Федеральные государственные требования к условиям реализации общеобразовательной программы дошкольного образования предусматривают такие компетенции современного педагога как умение владеть информационно-коммуникационными технологиями и способность применять их в воспитательно-образовательном процессе, чтобы развить у ребенка воображение и творческие способности, помочь проявить познавательную инициативу, удовлетворить его потребность к самореализации.

Помочь музыкальному руководителю в решении этой задачи может сочетание традиционных методов обучения и современных информационных технологий, в том числе и компьютерных (ИКТ). Для формирования и развития у детей устойчивого познавательного интереса перед музыкантом стоит задача: сделать непосредственно образовательную музыкальную деятельность увлекательной, творческой, занимательной и насыщенной. Значит, музыкальные занятия должны содержать в себе элементы необычного, удивительного, неожиданного, чтобы вызывать у детей интерес к учебному процессу.

Применение ИКТ в образовательной области «Музыка» раскрывает большие возможности, но, к сожалению, пока нет методических пособий, которые помогут музыканту в дошкольном учреждении грамотно и эффективно использовать компьютерные технологии, поэтому приходится самостоятельно осваивать этот новый вид деятельности.

Задачи музыкального воспитания в детском саду осуществляются посредством нескольких видов музыкальной деятельности: восприятие музыки, пения, музыкально-ритмических движений, музыкально-дидактических игр, игры на детских музыкальных инструментах.

Средства новых информационных технологий включаются во все виды музыкальной деятельности.

В разделе **«Восприятие музыки»** использую компьютерные презентации. Это может быть демонстрация портретов композиторов, иллюстрации к музыкальному произведению, подборка видео, что позволят обогатить процесс эмоционально-образного познания, вызывает желание неоднократно слушать музыкальное произведение и надолго запомнить его. Мультфильм про Бабу- Ягу позволяет вспомнить прослушанную пьесу П.И. Чайковского «Баба Яга» и сравнить ее с изображением. А «Детский альбом» пользуется особой любовью ребятишек, спасибо авторам одноименного мультфильма.

**Пение** как вид деятельности тоже предполагает использование новых информационных технологий. Условием хорошей дикции, выразительного пения является понимание смысла слов, музыкального образа песни, поэтому использую электронные иллюстрации к различным песням, требующим пояснения к тексту. Дети очень любят, когда мы

записываем их вокальные выступления на видеокамеру, что помогает нам в дальнейшем: все вместе просматриваем записанное, обсуждаем и оцениваем увиденное.

Применение ИКТ при выполнении **музыкально-ритмических упражнений**, различных танцев помогает детям точно и выразительно исполнять движения. Качественному исполнению танцевальных композиций способствует просмотр специально созданных видеодисков «Ритмическая мозаика» автор А.И.Буренина, а также «Ку-ко-ша», авторы Е. Кутузова, С.Коваленко, И.Шарифуллина. Процесс разучивания танцев с использованием учебных видеодисков становится увлекательным и занимает меньше времени, чем при словесном объяснении движений к танцам и упражнениям. Очень эффективны и нравятся детям использование мнемотаблиц и схем танцев, а так же видео – игры на перестроения, ориентировку в пространстве.

**Музыкально – дидактические игры**, продемонстрированные в виде презентаций, позволяют в доступной, привлекательной форме развивать тембровый, динамический слух и чувство ритма («Музыкальный домик», «Веселые нотки», «Угадай мелодию» и др.). Чтобы создать такую презентацию использую самый простой принцип: первый слайд – задание, следующий – проверка правильности выполнения задания.

При **обучении игре на детских музыкальных инструментах** ребята с большим удовольствием смотрят видеозаписи концертов симфонического оркестра, оркестра русских народных инструментов. Посмотрев видеозаписи, у детей появляется интерес к слаженному исполнению музыки на детских музыкальных инструментах. Интересно, ярко и понятно можно познакомить дошкольников с разными видами искусства, такими как театр, балет, опера, продемонстрировав не только иллюстрации, но и видео.

Воспитанники с удовольствием работают на таких занятиях, активно включаются в выполнение заданий, так как технические средства позволяют включать в процесс воспитания и звук, и действие, и мультипликацию, что повышает интерес и внимание детей.

Система музыкального воспитания в детском саду предполагает не только разнообразие видов музыкального воспитания, но и вариативность **форм музыкальной деятельности детей**. Это совместная музыкально- образовательная деятельность, праздники, развлечения, концерты, инсценировки, тематические вечера.

Праздники, развлечения – по словам Н. Ветлугиной, важный фактор формирования маленького человека. Через звуки и движения ребенок познает мир, в который пришел. У детей досуг, праздники побуждают интерес к творчеству, воспитывают умение жить в коллективе, содействуют накоплению опыта общественного поведения, проявлению

инициативы и самостоятельности. Для любой формы музыкальной деятельности тоже существуют презентации, видеофильмы, видеоролики, слайд-шоу, записи детских выступлений на утренниках, познавательные учебные фильмы, детские мультфильмы. Все это позволяет разнообразить досуговую деятельность, привлечь внимание детей, вызвать эмоциональный подъем, создать радостное настроение.

Использование ИКТ происходит не только в работе с детьми. Консультации для воспитателей тоже проходят с использованием презентаций, слайд-шоу. Как оформить музыкальный уголок в группе? В этом нам поможет фотопрезентация, где показаны разнообразные варианты расположения музыкальных инструментов в группе. Из чего и как создать музыкальные игрушки-самоделки? Этот вопрос поможет решить видеопрезентация.

Чтобы родители имели более полное представление о том, чем занимаются дети в течение дня, как увлеченно играют на прогулке, в игровых уголках, в совместной с педагогом деятельности рисуют, лепят из пластилина, конструируют, танцуют и поют - стало традицией включать презентации и на родительских собраниях, демонстрируя фотографии детей в повседневной жизни детского сада.

С уверенностью можно сделать вывод, что новые информационно-коммуникационные технологии способствуют лучшему усвоению материала, повышают познавательный интерес, активизируют мыслительную деятельность детей. Использование современных информационно-коммуникационных технологий мотивирует детей к действию, обеспечивает прочность усвоения знаний дошкольника.



## Список использованной литературы

Анохина Т.И. Как организовать современную предметно-развивающую среду. – М.: Просвещение, 1968. – 464 с.

Зворыгина Е.Н. Педагогические условия формирования сюжетно-ролевой игры– Пенза, 1995. – 218 с.

Новоселова А.Н. Развивающая предметная среда: Методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн – проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах. 2-е изд. – М.: Айресс Пресс, 2007. - 119с.

Павлова Л.Н. Раннее детство: предметно-развивающая среда и воспитание. Методическое пособие для педагогов групп раннего возраста. Серия: Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве – М.: Просвещение, 1982. – 274 с. 27

Першина Л.А. Педагогика: учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений. – М.: Академический проект; Альма Матер, 2005. – 256с.

Петровский В.А. Построение развивающей среды в дошкольном учреждении К.Л. Печора, Г.В. Пантюхина, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 1986. – 144 с.

Психологический словарь. – М., 1983. – С. 117.

О.Р. Родионова. Растем играя: сред, и ст. дошк. возраст: Пособие для воспитателей и родителей. – М., 2000. – 18 с.

Смирнова Е.О., Первые шаги. Программа воспитания и развития детей раннего возраста Дошкольное воспитание. – 2002. – №4. – С. 70–73.

Сотникова В.М. Контроль за организацией педагогического процесса в группах раннего возраста ДООУ – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2007. – 112 с.

## Другие источники

<http://www.>

[childpsy.ru](http://www.childpsy.ru)

[www.](http://www.)

[detsad.com](http://www.detsad.com)

[www.](http://www.)

[doshcolniki.ru](http://www.doshcolniki.ru)

[www.](http://www.)

[doshvoznrast.ru](http://www.doshvoznrast.ru)

[www. dou.edu.ru](http://www.dou.edu.ru)

